Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа детский сад № 66
комбинированного вида

Рассмотрено и утверждено
на педагогическом совете
от «01» 09 2020 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
детский сад №66
_____ Г.Н. Зайцева
«01» 09 2020 г.
Введено в действие
приказом № 65
от «01» 09 2020 г.

Рабочая программа воспитателя средней группы общеразвивающей направленности на 2020-2021 учебный год

Составители:
Жигулина Вера Ивановна,
Янова Инна Вячеславовна
воспитатели МБДОУ детского сада № 66
Киселевского городского округа

Киселевск 2020

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3
1.1. Пояснительная записка 3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики 7
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы.....9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 11
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)..... 11
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы..... 25
2.3.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей…….....…
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....36
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы……...…42
2.6. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников 43
2.7. Иные характеристики содержания Программы..... 50
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 51
3.1.Материально-техническое обеспечение и принципы организации предметно-пространственной развивающей среды ДОО…….....…51
3.2. Методические условия реализации Программы……54
3.3. Организация режима пребывания в образовательном учреждении…….59
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……...62
3.5. Планирование образовательной деятельности…….. 63
Краткая презентация Программы……...133
Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.....133
Используемые примерные программы…….....……....133
Приложение 1. Методическое обеспечение реализации Программы……...135
Приложение 2. Система физкультурно-оздоровительной работы в Организации…….....145
Приложение 3. Примерный план работы с родителями……..149
Приложение 4. Региональный компонент……151

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы «Теремок» является частью основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 66 комбинированного вида составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17.10.2013 г.) (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно—методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)), ООП муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 66 комбинированного вида, а также с учетом концептуальных положений авторской технологии программы «Радуга».

1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Цели программы:

1. Создание условий развития ребенка (в том числе с особыми образовательными потребностями), открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

2. Обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции нарушений речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи реализации программы:

- *охрана и укрепление* физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- *обеспечение равных возможностей* для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *обеспечение преемственности целей*, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- *создание благоприятных условий* развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- *объединение* обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- *формирование общей культуры* личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- *обеспечение вариативности и разнообразия* содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности

формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- *формирование социокультурной среды*, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- *обеспечение психолого-педагогической* поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- *формирование эстетически развитой* личности детей дошкольного возраста, развитие их творческих способностей детей средствами различных видов искусства.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

Программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства*. Программа предусматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и

другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Предполагает уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.
- *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.
- *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды

деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. Предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи
- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. И*нвариантные ценности и ориентиры ФГОС ДО являются научно-методическими опорами при разработке Программы, но Организация имеет право свободного выбора способов их достижения, образовательных программ, с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы к формированию программы следующие:

1.Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2.Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

3.Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4.*Индивидуальный подход заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.*

5.*Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6.*Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Основными участниками реализации Программы являются: дети пятого года жизни, их родители, (законные представители), педагоги.

Образовательный процесс в группе планируется с учетом возрастных особенностей и характеристики детей (см. табл.1).

Таблица 1 – характеристики воспитанников6 возрастные особенности

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
4-5 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция,

ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.	новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, *ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.* Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.

Возрастные особенности детей средней группы «Теремок»

У детей группы складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), креативности.

Физическое развитие

У детей сохраняется потребность в движении. Двигательная активность стала целенаправленной, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для детей. У большинства появляется способность к регуляции двигательной активности, возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше собирают пазлы, мозаики, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

У детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки*:* хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи.

В элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями, ремонт книг) у детей проявляется самостоятельность.

Игровая деятельность

В игровой деятельности появились ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начали отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру вовлекаются от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами быстрее осваивается через игру - довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, соблюдать правила игры и т. п.). У детей группы начинает формироваться способность контролировать свои эмоции. Чтение художественной литературы, волшебные сказки

помогли большинству детям группы усваивать культурные эталонные представления о добре и зле.

У детей возрос интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Они владеют способами взаимодействия с другими людьми. Используют речь и другие средства общения для

удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способны заметить эмоциональное состояние взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей сформирована потребность в уважении со стороны взрослого, его похвала для них оказывается чрезвычайно важной. Необходимо продолжить работу по закреплению навыка пользоваться установленными формами вежливого обращения.

Речевое развитие

В речевом развитии детей улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Познавательное развитие

В познавательном развитии у детей характерна высокая мыслительная активность. «Почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни, профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Более развитым становится восприятие. Дети способны назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 5-7 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: большинство детей способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Активно развиваться образное мышление. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Усложняется конструирование. Постройки могут включать от 5-6 деталей и более. Имеются зачатки инженерного мышления у большинства детей. Создают из конструкторов, предметов - заменителей сложные постройки, транспорт, предметы быта.

В процессе организованной деятельности дети стали осознаннее воспринимать произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливают простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликаются на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносят увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У большинства ребятишек, чаще у девочек, появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение через театральную деятельность. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему и показать друг - другу.

Значительное развитие воспитанников группы отмечено в *изобразительной деятельности*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. Дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей затруднено у большинства детей.

20% детей могут вырезать ножницами по прямой, диагонали. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц около 75 % от общего числа детей группы.

Дети могут и с удовольствием выполняют элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Могут петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Дети делают первые попытки творчества, играя на музыкальных инструментах.

Непосредственные участники (субъекты) образовательного процесса – *родители (законные представители)* воспитанников. Программа составлена с учетом их социального заказа. В Организации создана доброжелательная, психологически комфортная атмосфера, в основе которой лежит сотрудничество с родителями по реализации цели и задач программы.

	Количество детей	23
Особенности семьи	Полные семьи	21
	Одинокие	1
	В разводе	1
	Вдовы	0
	Опекуны	0
	многодетные	3
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	22
	Живут с родителями	1
	снимают	1
Образование	высшее	15
	н/высшее	0
	среднее	10
	с/спец.	12
	н/среднее	0
Социальный состав	интеллигенция	
	рабочие	
	служащие	
	домохозяйки	2
	предприниматели	2
Национально-культурные особенности	Русские Армянка	22 1

Группу посещают дети из благополучных семей. Родители имеют высшее и среднее специальное образование, заняты в рабочих профессиях и служат на производстве. Все это является благоприятным условием для получения педагогами позитивной обратной связи.

Демографические, социальные и национально-культурные особенности семей, их образовательные потребности и интересы учитываются при планировании содержания образовательной деятельности в группах (в том числе кружковой, клубной работы), при организации совместных мероприятий с семьями.

Обучение по программе ведется на русском языке. В содержание образования включены вопросы изучения родного края – Кузбасса, города Киселевска, о их достопримечательностях, культурном наследии, о почетных жителях. Регулярно проводятся праздники «Осени», «Масленица», «Веснянка», относящиеся к русским народным праздникам, смене времен года. В развлечениях используются танцы и, устное народное творчество России. Проводятся выставки «дары осени» и ярмарки творчества по временам года.

Образовательную деятельность осуществляет 4 педагога: из них 2 воспитателя, и 2 специалиста: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Приоритетные направления деятельности ДОО по реализации основной программы

Коллектив ДОО №66 строит свою работу так, чтобы пребывание в детском саду способствовало осознанию ребенком своего общественного статуса, формированию у него умения решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, мы постарались создать все условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Приоритетным направлением деятельности Организации является художественно-эстетическое развитие детей средствами различных видов искусств, в том числе – театрального искусства.

Основная цель педагогического коллектива ДОО по приоритету: создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающей

эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Особенности осуществления образовательного процесса

- специфика климатических условий (резкие колебания температуры воздуха) определяет реализацию образовательного процесса в режиме дня ДОУ в теплый и холодный период;
- в соответствии с действующими СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю, два из них – в физкультурном зале, одно – в бассейне;
- приоритетное направление ДОО (художественно-эстетическое) реализуется в организованной образовательной деятельности педагога с детьми, в форме кружковой работы, в ходе проведения режимных моментов, а также через различные виды деятельности (игровая, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора);
- при планировании совместных мероприятий с семьями воспитанников (в том числе клубной работы), учитываются социальные и национально-культурные особенности семей. Организацию посещают дети в основном из благополучных семей русской национальности. Исходя из этого, в ДОО традиционно проводятся русские народные праздники («Масленица», «Веснянка»);
- при реализации образовательного процесса педагогами учитываются индивидуальные особенности состояния здоровья детей, отмеченные в *индивидуальном паспорте здоровья ребёнка*, в целях правильного ухода за ними, дозирования физической и умственной нагрузки.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

К пяти годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину

окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие:

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и

чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения –уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад вообще дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что

характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

В части формируемой участниками образовательных отношений:

- реализуется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

- реализуется парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста << Мир безопасности>> Лыкова И.А

Познавательное развитие

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей,

которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становления сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

- В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
- – развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- – развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
- *В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*
- Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую

активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

- Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».
- Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.
- Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребёнком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.
- Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.
- *В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

- Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.
- Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.
- Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.
- Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развёртывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.
- Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

- Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе идеальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.
- Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.
- В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.
- Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.
- Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.
- Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, перевыполнении физических упражнений

дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

- Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).
- У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.
- Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).
- У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.
- Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что

число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

- Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).
- Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).
- Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.
- Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- С целью формирования у воспитанников организации экологического мировоззрения, повышение экологической грамотности и культуры в образовательной деятельности *используются программы С.Н. Николаевой «Юный эколог» и Н.А. Рыжовой «Наш дом - природа»* по ознакомлению детей с окружающим миром и природой.
- *Цель программы «Наш дом - природа»:* воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной

понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

- *Цель программы «Юный эколог»* - формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.
- Задачи программы:
- - формировать интерес к изучению природы родного края;
- - воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
- - углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
- - изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
- - формировать представления о природных сообществах области;
- - формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.
- *Парциальная программа «Мы живём в России» (Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)*.
- Программа призвана помочь воспитателям увлекательно и эффективно проводить работу по гражданско - патриотическому воспитанию дошкольников, отследить степень усвоения детьми знаний о родной стране
- *Парциальная программа "От Фрёбеля до Робота: растим будущих инженеров"*. Авторы программы Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева.
- *Основной целью* программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Речевое развитие

Включает в себя:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Дошкольный возраст (4-5 лет)

- В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:
- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- – приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.
- *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*
- Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.
- Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или

со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

- Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.
- *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*
- Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.
- У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.
- Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».
- Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

- Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

- реализуется *программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду (О.С. Ушакова)* и дополнительная *общеразвивающая программа Е.В. Колесниковой «От звука к букве»*, направленная на осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовке их к усвоению грамоты.

Задачи программы:

- развитие звуковой культуры и фонематического слуха;
- развитие интереса и способностей к чтению;
- подготовка руки ребёнка к письму.

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогают формировать мыслительные операции, учат понимать и выполнять учебные задачи, овладевать навыками речевого общения, а также способствуют развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Программа реализуется в процессе индивидуальной и кружковой работы во вторую половину дня.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и т.д.)

Дошкольный возраст (4-5 лет)

В области художественно-эстетического развития ребенка ***основными задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию

эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

В группе реализуются следующие парциальные программы:

-*О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании».*

Цель: формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления, выработка навыков восприятия произведений различных видов искусства, а также выявление способностей самовыражения через различные формы творчества детей.

Программа реализуется в рамках факультатива «Путешествие в прекрасное» в средней, старшей и подготовительной группах (один раз в неделю).

-*Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр – творчество - дети»*

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Программа реализуется в форме театрального кружка в старшей и подготовительной группах, в других группах – в ходе совместной деятельности, режимных моментах.

-*И.А. Лыкова Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».*

Цель *программы* - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

О.П. Радынова «Музыкальные шедевры», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки».

Цель программы «*Музыкальные шедевры»* — формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Цель *программы «Ладушки»* по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Программы реализуются в процессе индивидуальной и кружковой работы во вторую половину дня.

Физическое развитие

Физическое развитие включает ***приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:***

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,

направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Дошкольный возраст (4-5 лет)

- ***Физическое развитие***
- В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
- – становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- –формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.
- *В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*
- Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норми правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек,

нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

- В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте
- Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своемтеле, произвольности действий и движений ребенка.
- Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.
- Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.
- Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении ина воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Трудовое воспитание;
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Формы, методы и средства реализации Программы используются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, интересов, а также образовательных областей (см. табл. 2).

Таблица 2 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		
Поручения: -Простые и сложные. - Эпизодические и длительные. - Коллективные и индивидуальны. **Дежурство (не более**	**1 группа методов:** ***формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*** - Создание у детей практического опыта трудовой деятельности. - Решение маленьких логических задач, загадок. - Приучение к размышлению, эвристические беседы. - Беседы на этические темы.	Ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.

20 минут).	- Чтение художественной литературы. - Рассматривание иллюстраций. - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.	
Коллективный труд.	- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. - Задачи на решение коммуникативных ситуаций. - Придумывание сказок. **2 группа методов:** ***создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*** - Приучение к положительным формам общественного поведения. - Показ действий. - Пример взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение. - Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер). - Разыгрывание коммуникативных ситуаций. - Создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная. Подгрупповые. Экскурсии.	***Наглядные методы:*** рассматривание иллюстраций, картин, просмотр слайдов, диа- и видеофильмов. ***Практические***	Художественная литература, иллюстративный

Целевые прогулки. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность.	***методы:*** моделирование ситуаций, решение проблемных ситуаций, изготовление запрещающих и разрешающих плакатов, экологические акции, разработка правил, составление мини- энциклопедий, мини-книжек, проблемные ситуации. ***Игровые методы:*** дидактические игры, игровой тренинг игровое моделирование, игры –драматизации ***Словесные методы:*** познавательные и эвристические беседы, чтение художественной литературы, рассказывание, ситуации-загадки, беседы, «живой разговор», стихи, рассказы, сказ	материал, образец положительного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, видеопрезентации, мультфильмы
Патриотическое воспитание		
Индивидуальная. Подгрупповые. Экскурсии. Целевые прогулки. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность.	***Наглядные методы.*** Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт. Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач. ***Словесные методы:*** познавательные беседы, чтение художественной литературы. ***Практические методы:*** создание мини-музея, коллекций, оформление выставок, создание мини энциклопедий, мини книжек, фотоальбомов, решение кроссвордов, изготовление панно, решение проблемных вопросов. ***Игровые методы:*** дидактические игры,	Художественные средства, художественная литература, музыка, изобразительное искусство. Диа-и видеофильмы, слайды. Глобусы, географические карты, схемы, модели.

	речевые игры, игры-упражнения. ***Словесные методы:*** Познавательные и эвристические беседы, чтение художественной литературы, рассказывание.	
Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей		
Творческие игры. Игры-экспериментирования. Досуговые игры. Обучающие игры. Сюжетно – самодеятельные игры. Народные игры. обрядовые игры. тренинги. Игры с правилами.	***Приёмы руководства:*** обогащение содержания игр с участием детей, совместное изготовление с детьми игрового материала, беседы, рассказы, напоминание собственный образец речи, моделирование коммуникативных ситуаций. Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов. Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии. Словесная инструкция. Повторение движений без изменения и с изменениями. Проведение ситуаций в игровой форме. Проведение ситуаций в соревновательной форме	***Средства для развития игровой деятельности*** Образные игрушки. Предметы домашнего обихода. Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая. Бросовые и поделочные материалы, предметы – заместители. Музыкальные игрушки и оборудование. Игрушки и оборудование театральной деятельности. Дидактические игрушки. Конструкторы. Игрушки для экспериментирования ознакомление с трудом взрослых, собственная трудовая деятельность, художественная литература, музыка изобразительное

		искусство

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Ознакомление с природой;
- Ознакомление с социальным миром;
- Развитие элементарных математических представлений.

Таблица 3- Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Ознакомление с природой		
- познавательные и эвристические беседы - проектная деятельность - коллекционирование, - экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения - акции, беседы - чтение художественной литературы, - труд в природе, - выставка рисунков, - ведение календаря природы -образовательная	*Наглядные:* - наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов *Словесные:* - объяснения; - вопросы к детям; - рассказ, беседа; - чтение *Практические:* - игра -труд в природе -элементарные опыты - обучение в повседневных бытовых ситуациях - демонстрационные опыты - самостоятельная деятельность в развивающей среде	-объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе; - альбомы с фотографиями и рисунками разной тематики, - коллекции.

деятельность		
Ознакомление с социальным миром		
- совместные проекты, - этические беседы, - сюжетно – ролевые игры, - игры с правилами социального содержания, - экскурсии, - игры – путешествия, - общение, чтение, - рассматривание картин, - рисование на социальные темы, - театрализованные игры, - игры, труд, - экспериментирование - ситуации общения.	*Повышающие познавательную активность:* -элементарный анализ; -сравнение; -группировка и классификация; -приучение к самостоятельному поиску ответов; -моделирование и конструирование. *Вызывающие эмоциональную активность:* -воображаемые ситуации; -придумывание сказок; -игры-драматизации; -сюрпризные моменты и элементы новизны; *Коррекции и уточнения детских представлений:* -повторение; -наблюдение; -экспериментирование; -беседа; -создание проблемных ситуаций.	- символика Кемеровской области и г. Киселёвска, - портреты писателей и художников, - семейные альбомы, - художественная литература, - атласы, глобус, - макеты, модели, - познавательно – справочная литература, - энциклопедии, - иллюстрированные альбомы, - социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - календари: времён года, жизни группы.
Развитие элементарных математических представлений		
- проекты, - математические театры, - загадки, - коллекционирование, - проблемные ситуации - обучение в	- *репродуктивные* (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-*иллюстративные* (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть	-наглядный дидактический,-материал для занятий, - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования

повседневных бытовых ситуациях (младший возраст), - демонстрационные опыты, - игры (дидактические, подвижные, логические, театрализованные с математическим содержанием), - организованная образовательная деятельность, - решение проблемных ситуаций, - самостоятельная деятельность в развивающей среде, - моделирование.	понят детьми); - *продуктивные* (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - *проблемные* (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - *исследовательские* (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	математических понятий; -занимательный математический материал, -художественная литература (для объяснения математических понятий)

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания; с ситуацией, в которой происходит общение);
- воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения);
- формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, падежам, числам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);

- развитие связной речи (диалогическая – разговорная; монологическая – рассказывание);
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова; нахождение места звука в слове);
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Таблица 4 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
• чтение литературного произведения с обсуждением; • рассказ литературного произведения с обсуждением; • беседа о прочитанном произведении; • инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); • игра на основе сюжета литературного произведения; • продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; сочинение по мотивам прочитанного; • ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор; • речевое сопровождение действий; • договаривание; • комментирование действий; • звуковое обозначение действий. • НОД по речевому развитию, обучению грамоте;	***Наглядные:*** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.). ***Словесные:*** чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. ***Практические:*** дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки,	• Общение взрослых и детей. • Культурная языковая среда. • Обучение родной речи в организованной деятельности. • Художественная литература. • Изобразительное искусство, музыка, театр. • Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы.

• игры (дидактические, словесные, на основе ТРИЗ технологий); • литературные досуги; • сочинение загадок	дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направления художественно-эстетического развития:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Таблица 5 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации программы	**Методы реализации программы**	**Средства реализации программы**
Приобщение к искусству		
познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод эстетического убеждения. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре). Метод эстетического выбора	- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; - общение с искусством; - материальное обеспечение; - учет индивидуальных особенностей ребенка; - бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; - организация атмосферы творчества и мотивация задания; - ознакомление детей с творчеством;

привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	(«убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. Метод эвристических и поисковых ситуаций. Методы - наглядный, словесный, практический	- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности; - активная педагогическая деятельность.
Изобразительная деятельность		
- Организованная образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), - экспериментирование, - игровая деятельность, - изготовление украшений, декораций, подарков, - выставки детских работ, - рассматривание предметов искусства.	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве. Игры и упражнения. Наблюдение; Образец; Показ. Непосредственная помощь воспитателя. Чтение познавательной и искусствоведческой литературы. Беседы, рассказ. Искусствоведческий рассказ. Использование образцов педагога. Художественное слово.Приём повтора. Конструирование по модели, по замыслу, по условиям, по теме, по образцу,	Наглядный материал. Художественная литература. Альбомы по живописи, искусству. Трафареты. Музыка.

	по схемам, каркасное конструирование- - конструирование из бросового и природного материала	
Музыкальная деятельность		
-Организованная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная), -праздники и развлечения -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры), - музыка в других видах образовательной деятельности -пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения.	- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	музыкальные инструменты; - произведения фольклор, -произведения классического искусства (музыкальные, изобразительные)

Образовательная область «Физическое развитие»

Направления образовательной области «Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура**.**

Таблица 6 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Физическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области			**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Совместная деятельность педагога с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность воспитанников		
Формы организации воспитанников				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые		
Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Физкультурные занятия. Занятия в бассейне. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Закаливающие процедуры Проектная деятельность.	Двигательная активность детей. Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, физкультурные минутки.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. Двигательная активность в течение дня. Игра. Самостоятельные спортивные игры и упражнения.	***Наглядные:*** - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). ***Словесные:*** - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкции ***Практические:*** - повторение упражнений без	ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода, песок)

			изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.	

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников,
- организация и контроль питания детей,
- организация и контроль физического развития дошкольников,
- закаливание,
- организация профилактических мероприятий,
- организация обеспечения требований СанПиН,
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности,
- становление физической культуры детей,
- дыхательная гимнастика,

- гимнастика для глаз,

- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,

- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход.**

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;

- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры, этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно -личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Виды продуктивной деятельности.

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется как в процессе занятий физической культурой, так и во время прогулки, спортивные досуги, самостоятельная двигательная деятельность в режиме дня.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание

отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются **разнообразные культурные практики**, приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Формы организации художественно-эстетического развития ***«Встреча с прекрасным», «Встреча с книгой»*** предполагают восприятия музыкальных, изобразительных и литературных произведений, на основе этого материала дети в свободном общении с воспитателем приобретают эмоциональный опыт сопереживания заботы, эмпатии, помощи.

Творческие мастерские разнообразны по тематике и организуются с целью создания условий для развития детского творчества. ***«Мастерская добрых дел»*** - это посильная помощь детей воспитателям, малышам (старшие по возрасту дети помогают малышам в подготовке к празднику: репетиция ролей, разучивание стихотворений). Результатом ***художественных мастерских*** являются продукты детского творчества (поделки, рисунки и т.д.). Результат познавательных мастерских - книжки –малышки, детские журналы, коллекции, альбомы на познавательные темы и т.д.

- ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- ***Создание условий для сенсорного и интеллектуального развития*** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение

сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- ***Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.*** Такие ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой Организации, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть ***способами поддержки детской инициативы.***

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения** и **добровольности.**

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться
- с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- ✓ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Сущностные характеристики:

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).
- образ жизни (открытый или закрытый).
- национальность;

Сущностные факторы семейного воспитания:

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие *педагогики сотрудничества*, в основу которой положены следующие принципы:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;

- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;

- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;

- взаимная помощь, уважение и доверие;

- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят свое взаимодействие поэтапно.

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучший!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Привлечение родителей к активному участию в жизни ДОО осуществляется через организацию интересных форм взаимодействия (см.табл.9).

Таблица 9- Основные формы взаимодействия с родителями

Участие родителей в жизни ДОО	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта» - беседы	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал постоянно
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении Организацией	- участие в работе Совета родителей, родительского комитета педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» и др. -памятки; -создание странички на сайте Организации; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	постоянно
В воспитательно-образовательном процессе Учреждения,	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения.	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану

направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1-2 раза в год

2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Одним из условий эффективности обучения детей дошкольного возраста и их интеграции в общеобразовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен лишь при индивидуально-дифференцированном обучении.

В практике процесс обучения и воспитания в основном ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. А тем более ребенок, имеющий определенные трудности в обучении, общении и т.п. Это ставит перед педагогом образовательного учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация *индивидуального образовательного маршрута* (далее – ИОМ).

Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника исходя из его особенности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования Организации требованиям безопасности	
Организация охраны и пропускного режима	Организация находится под охраной, организован пропускной режим.
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 1 и 2 этажах здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 2 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии.
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности. Ответственный за электрохозяйство
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Старший воспитатель, заместитель заведующего, воспитатели групп, специалисты

Перечень оборудования

№	**Помещение**	**Психолого-педагогическое**	**Оснащение**

		назначение	
1	Группа	Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Центр сюжетно – ролевой игры; Центр грамотности (книжный уголок, игры и оборудование для развития речи); Центр науки (уголок природы, уголок детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами); Центр строительно-конструктивных игр; Центр искусства (материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности; «Полочка красоты»); Центр строительства; Театральный уголок; Центр музыкального развития; Центр патриотического воспитания; Центр двигательной активности; Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей; Детская мебель в соответствии с ростом детей; Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изоматериал (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная

			бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация ***<u>Более подробно –паспорт группы.</u>***
2	Буфетная	Раздача пищи и мойка посуды	двойная мойка, сушилка для посуды, хозяйственный шкаф, шкаф для уборочного инвентаря, стол
3	Спальня	Дневной сон, закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения после сна, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Детские кровати, стол и стул для педагога, шкафы для хранения методической литературы и пособий. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений.
4	Приемная группы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-

		Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями	передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзинки забытых вещей», выносной материал для прогулок.
5	Умывальная комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	Отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.
6	Участок	Прогулки; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная и игровая деятельность; Развитие познавательной и исследовательской деятельности; Развитие трудовой деятельности.	Игровое и спортивное оборудование, скамейка, песочница, цветник, экологическая тропа и др.

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр. - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские металлофоны, барабаны, дудки, и др.); набор колокольчиков. - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - технические игрушки: фотоаппараты, бинокль - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); -оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. -дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние

	животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игры-лото.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы

Перечень средств для художественно-эстетического развития средствами театрального искусства

Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). Театральные куклы различных систем (настольные, верховые и др.), декорации, ширмы и костюмы для театральных постановок.

Программы и методические пособия

№	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Количество
	- Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьѐва, С.Г. Якобсон. -М.: Просвещение, 2010г.111с. - «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы:Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стёркина.-М.: «Просвещение», 2008г.	

Педагогические методики, технологии		
1	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.	1
2	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. --- М.: - Мозаика-Синтез, 2007	1
3	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Методическое пособие для воспитателя. -М.: Просвещение, 2011г.96 с.	
4	Как подготовить ребенка к школе. Гризик Т.И., Карабанова О.А., Соловьева Е.В. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2011г.127 с.	1
5	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.	1
6	Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьѐва Е. В. Развитие игровой деятельности детей 2–8 лет. Методическое пособие для воспитателей 64 стр.	1
7	Соловьѐва Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5–8 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей 72 стр.	1
8	Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Гризик Т. И., Глушкова Г.В./ Методическое пособие для воспитателей 72 стр.	1
9	Воспитание дошкольника в труде Буре Р.С.	1
10	Сюжетно-ролевая игра дошкольника. Михайленко З.М., Короткова Н.А.	1
11	Дидактические игры в детском саду. Бондаренко А.К.	1
12	Уроки этикета. Насонкина С.А	1
13	Давайте познакомимся. Пазухина И.А.	1
14	Учусь управлять собой» 4 – 7 лет. Фесюкова Л.Б.	1
15	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Храмцова Т.Г. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.	1

16	Дошкольник и рукотворный мир. Крухлет М.В.	1
17	«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.	
18	Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.	1
19	Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
1	Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьѐва, С.Г. Якобсон. -М.: Просвещение, 2010г.111с.	1
2	С.Н. Николаева Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010	1
3	Н.А. Рыжова «Наш дом - природа» - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2005.	1
	Педагогические методики, технологии	
1	Познавательное развитие детей 2-7 лет: метод. Пособие для воспитателей / Гризик Т.И. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011 г. -256с	1
2	Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 1999г	
3	Познавательное развитие детей 2–-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. 208 стр.- М.: Просвещение, 2014 г.	1
4	Формирование математических представлений детей 2-7 лет: метод. пособие для воспитателей/ Соловьева Е.Л. – 2-е издание - М.: Просвещение, 2012 г.	1
5	Е.В. Соловьева «Математика и логика для дошкольников». Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». Москва, «Просвещение», 2000г	1
6	Т.И. Гризик «Познаю мир: Знаки и символы», М: Просвещение,1999г.	1
7	С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.» Пособие для воспитателей. М; 2002,	1
8	С.Н. Николаева. «Экологическая тетрадь для дошкольников.» Учебное	1

	пособие для воспитателей. М.: «Просвещение»,1993.,	
9	С.Н. Николаева. «Методика экологического воспитания в детском саду» Методическое пособие. М.: «Просвещение», 2000	1
Пособия для детей (на каждого ребёнка)		
1	Соловьѐва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет – 24 с.: – Обл.	
2	Гризик Т.И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4–5 лет – 32 с.: ил. – Обл.	
3	Гризик Т.И. Познаю мир: Я люблю во всѐм порядок: Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1999г.	
Образовательная область «Речевое развитие»		
1	Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьѐва, С.Г. Якобсон. -М.: Просвещение, 2010г.111с.	1
2	О.С. Ушакова, Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду	1
3	Е.В. Колесникова От звука к букве	1
Педагогические методики, технологии		
1	Ушакова О.С. «Теория и практика развития речи дошкольника»	1
2	Ушакова О.С. «Методика развития речи»	1
3	Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников»	1
4	Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – 2-е издание. – М.: Просвещение, 2002г.	1
Пособия для детей (по количеству воспитанников)		
1	Колесникова Е.В. <<Я считаю до пяти>> Математика для детей 4-5 лет	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
1	Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьѐва, С.Г. Якобсон. -М.: Просвещение, 2010г.111с.	1
2	Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр – творчество - дети»	1
3	Т.С. Комарова «Программа эстетического воспитания дошкольников».	
4	О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании»	
5	И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	

6	Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки». Авторы: И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева, 2003г.	
Педагогические методики, технологии		
1	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»/ Т.Н. Доронова. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2007. – 160 с.	1
2	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»	
3	Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004г.	1
4	Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей 120 стр.	1
5	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.\ Т.Н. Доронова М.: Просвещение, 2011г.-240 с.	1
6	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. 208 стр.	1
7	Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.	1
8	Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)	1
Пособия для детей (по количеству воспитанников)		
1	Сизова С.Г. Сделаю сам. Пособие для детей 4-5 лет – 40 с.: ил. – Обл.	
2	Мамедова В.А. Сделаю сам. Пособие для детей 4-5лет – 48 с.: ил. – Обл.	
3	Соловьѐва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет – 32 с.: ил. – Обл.	
4	Соловьѐва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет – 40 с.: ил. – Обл.	
Образовательная область «Физическое развитие»		
1	Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьѐва, С.Г. Якобсон. -М.: Просвещение, 2010г.111с.	1
2	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина «Программа обучения плаванию в детском саду»	1
3	ПензулаеваЛ.И., Физкультурные занятия в детском саду.М.: Мозаика – Синтез, 2013	1

Педагогические методики, технологии		
1	Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000 г.	1
	Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999	1
2	М. Д . Маханева «Воспитание здорового ребенка», Москва, 2003г.	1
3	Лайзане С.Я. Физкультура для малышей: Книга для воспитателей детских садов.- М.: Просвещение, 1987г.	1
4	Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.. Физическая культура в дошкольном детстве. Москва- Просвещение 2005г	1
5	Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006г.	1
6	Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993	

3.3.Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00. Группы функционируют в режиме полного дня (12 часового пребывания). В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. В соответствии с действующими Сан ПиН, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5лет составляет 5,5-6 часов; продолжительность прогулки 3-4 часа, приём пищи с интервалом 3-4 часа,

дневной сон 2-2,5 часа, самостоятельная деятельность детей 4-5лет составляет 3 - 4 часа; режим дня также скорректирован с учетом климата (теплого и холодного периода) Важным элементом режима дня является организованная образовательная деятельность, совместная с взрослым и самостоятельная деятельность дошкольников.

Гибкий режим дня в средней группе

(холодный период)

Режимные моменты	**время**
Прием детей	7.00-8.10
Утренняя разминка	8.10-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.20-8.45
Завтрак	8.20-8.45
Игровая деятельность, подготовка к НОД	8.45-9.00
НОД	9.00-9.50
Прогулка	9.50-12.00
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
кружки	15.40-16.20
Самостоятельная игра, создание ситуаций	16.20-17.15
Ужин	17.15-17.30
Индивидуальная работа	17.30-17.50
Прогулка	17.50-19.00
Уход домой	19.00

Гибкий режим дня в средней группе

(теплый период)

Режимные моменты	**время**
Прием детей на улице	7.00-8.05
Утренняя разминка	8.05-8.15
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.15-8.30
Завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к прогулке	8.40-9.00
Прогулка: НОД на участке, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.00-12.15.
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.15-12.35
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Полдник	15.10-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность на участке	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.50
Прогулка: Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, уход домой	16.50-19.00.

Объем образовательной нагрузки на воспитанников в соответствием с СанПином

НОД				4-5 лет		
Максимальная продолжительность непрерывной НОД				20 мин		
Максимальный объём НОД в день	***1-ая половина дня***			40 мин		
	2-ая половина дня			Не допускается		
Максимальное количество НОД в неделю				10		
Минимальные перерывы между НОД		10 мин				
Проведение физкультурных минуток		Не указано	Проводятся в середине НОД статического характера и между НОД			
Дополнительные условия				Не указано		

Учебный план реализации Программы

I	**Обязательная часть Программы – 60%**		**Средняя группа**
1	**Познавательное развитие**		**1 час**
1.1		Познавательное развитие	20
1.2		Формирование	20

		элементарных математических представлений / сенсорное развитие	
1.3		Конструирование / ручной труд	20
2	**Речевое развитие**		**20 минут**
2.1		Развитие речи	20
2.2		Обучение грамоте	-
2.3		Коррекция речи	-
2.4		Логоритмика	
2.5		Художественная литература	-
3	**Художественно-эстетическое развитие**		**1 час**
3.1		Музыкальное воспитание	40
3.2		Изобразительная деятельность	20
4	**Физическое развитие**		**1 час**
4.1		Физическая культура	40

4.2		Обучение плаванию	20
	ИТОГО:		**3 часа 20 мин**
II	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений – 40%** Приоритетное направление ДОУ: художественно-эстетическое развитие детей		**40**
1	Театр-творчество-дети (Сорокина)		-
2	Факультатив «Путешествие в прекрасное»		20
3	Кружок		20
	Итого в неделю:		**4 часа**
	СанПин		**4 ч**

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание данного подраздела ООП ДО тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается не традициях конкретной ДОО.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты и другое), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям жизни ребенка.
- Окружающей природе.
- Миру искусства и литературы.
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям.
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.).
- Сезонным явлениям.
- Народной культуре и традициям.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.** Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам - нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники.

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, она организуется в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;

- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники (см.табл.10).

Таблица - Формы проведения досуговой деятельности

Праздники	**Выставки**	**Спортивные досуги**	**Познавательные**	**Творческие**
Проводятся совместно с родителями				
Традиционные, Обрядовые различной	Детского творчества Совместного	Соревнования Весёлые страты	Флешмобы Акции Сюжетно-	Проекты Площадки (зимние

тематики календаря праздников.	творчества взрослых и детей Педагогов Родителей	Олимпиады Парады Праздники на воде	игровые Встречи с интересными людьми	постройки, экологические тропы и т.д.) Мастерские Клубы

В Организации имеются традиционные мероприятия и праздники, в которых воспитанники ежегодно принимают участие совместно с родителями:

Наименование	**Сроки/ даты**
День Знаний	01.09.2020г.
Осени	01.10.2020г. по 31.10.2020г.
День матери и Фестиваль сказок	21.12.2020г. по 30.11.2020г.
Новогодние утренники	19.12.2020г. по 28.12.2020г.
Рождество	09.01.2021г. по 13.01.2021г.
Масленица	24.02.2021г. по 1.03.2021г.
День Защитника Отечества	21.02.2021г. по 23.02.2021г.
Международный женский день	01.03.2021г. по 07.03.2021г.
Международный день театра	28.03.2021г. по 31.03.2021г.
День Здоровья	07.04.2021г.
Пасха, Веснянка	Апрель 2021г.
День Победы	08.05.2021г.
Фестиваль искусств	17.05.2021г.
День защиты детей	01.06.2021г.

Общекультурные традиции жизни организации:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями Организации);

- организовывать праздники-сюрпризы;

- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции – ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражает радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Нельзя требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Необходимо создавать в группе ситуации, в которых педагог сам **распределяет поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровня создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.

День рождения

В каждой группе выработан единый сценарий, который реализовывается при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберается какая-нибудь традиционная хороводная игра, например, «Каравай»; разучиваются с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если решено, что в группе каждому ребенку будут преподнесены подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей

Предметно-пространственная развивающая среда построена на следующих принципах:

1. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
2. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3. *Вариативность* позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
4. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
5. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
6. *Безопасной* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Краткая презентация программы.

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности «Теремок» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 66 комбинированного вида предназначена для работы с детьми от 4 до 5 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Количество воспитанников в группе в 2020-2021 учебном году: 23 ребенка (11 мальчиков, 12 девочек).

Обязательная часть Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических, физиологических особенностей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Парциальные программы художественно-эстетического направления:

- О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании»;
- Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр – творчество - дети»;
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;
- О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»;
- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки».

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основной образовательной программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- анализ конкретных ситуаций,
- педагогическая студия,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,

- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

Приложение 1

Модель предметно развивающей среды организации.

<table>
<tr><td rowspan="3">ЦЕЛЕВОЙ</td><td colspan="2">Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Задачи:
Создавать атмосферу эмоционального комфорта
Создавать условия для физического развития
Создавать условия для творческого самовыражения
Создавать условия для проявления познавательной активности детей
Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки
Создавать условия для участия родителей в жизни группы</td></tr>
<tr><td colspan="2">Принципы организации предметно-развивающей среды:
соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.
соответствие возрастным особенностям и интересам детей
соответствие требованиям СанПиН.
Открытость среды для преобразований
Современность среды
Эстетика среды
Комфортность среды</td></tr>
<tr><td rowspan="3"></td><td colspan="2">Компоненты предметно-развивающей среды</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Художественно-эстетическое развитие</td><td>Социально-коммуникативное развитие</td></tr>
</table>

	4-5 лет	4-5 лет
	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок ручного труда; уголок рисования; уголок конструирования	кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; мое настроение; я пришел; уголок именинника; ладошка успеха; наши добрые дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	**Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям**		
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
	4-5 лет	4-5 лет	4-5 лет
	уголок природы; книжный уголок; уголок дидактических игр;	учите с нами; уголок речевой уголок; театральный уголок; уголок общения	физкультурный уголок; мы спортсмены; Уголок двигательной активности; книга рекордов;

	уголок безопасности; уголок коллекционера; мини-музей; огород на окне				
	Требования к зонам:				
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
- Наличие календарей природы, коллекций - Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности - Наличия материалов для сенсорного образования - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром - Наличие художественной и энциклопедической литературы - Наличие материалов по правилам безопасности - Наличие дидактических и развивающих игр		- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам - Наличие картотеки речевых игр - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) - Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)	- Наличие атрибутов для подвижных игр - Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) - Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия - Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями - Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке	- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие - Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания - Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала - Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства - Наличие дидактических игр	- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции - Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр - Наличие уголка дежурств - Наглядная информация для родителей - Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями

Вид помещения	функциональное использование	Обеспечивает	Оснащение

Физкультурные центры в группах	• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центры природы	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);	• Календарь природы (2 мл, ср, ст, подггр) • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал.
Центры безопасности	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	-представления о правилах безопасности, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки ○ Литература о правилах дорожного движения
Центры развивающих игр в группах	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников	• Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей

			(«Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Центры конструирования	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников	• Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые • конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации • отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Книжный центр	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- в том числе удовлетворяет особые образовательные потребности детей с ТНР	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
Театральный центр	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- игровую, познавательную, творческую активность всех воспитанников;	• Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

			• Предметы декорации
Центр творчества	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	познавательную, творческую активность всех воспитанников;	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности		• Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия
Микроцентр «Что такое Родина»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта		• Государственная символика • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства

			• **Детская художественная литература**
Прогулочные участки	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность.		• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Цветники.
Коридоры Учреждения, приемные групп	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.		• Стенды для родителей, визитка ОУ • Стенды для сотрудников • Стенды специалистов ОУ

Приложение 2

Примерное перспективно – тематическое планирование средней группы.

Октябрь. Тема: «Золотая волшебница Осень»
Цель: Обогащение полученных знаний о сезонных изменениях в живой и неживой природе.
1-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: число «1», солнце, круг, металл золото Задачи: 1. Формировать представление о числе «1», о круге. Дать детям понятие о металле «золото», солнце. 2. Развивать память, мелкую моторику. 3. Воспитывать доброжелательное отношение друг другу. Познавательная деятельность Тема «Осень» Задачи: 1. Закрепить и обогатить накопленные детьми представления об осени, закрепить понятия «фрукты», «овощи».Учить находить признаки осени в природе и называть их. 2. Развивать память, внимание и воображение. 3. Воспитывать трудолюбие.	Математический театр Кукла «Царь 1» в золотой короне Изображение солнца Геометрическая фигура – круг Музыка Методическое пособие «Времена года» Музыка П.И. Чайковского «Времена года» Осенние листья Познавательная сказка «Одежда для почек»
	Встреча с книгой Украинская сказка «Колосок» в обработке С. Могилевской; заучивание потешки «Солнышко, колоколнышко…»; познавательная сказка «Знакомство с листовичками»; М. Пришвин «Журка»; Х.К.Андерсен «Огниво».	
Социально – коммуникативное развитие	Беседа на тему «Если добрый ты» Цель: продолжить работу по формированию доброжелательных отношений между детьми.	Сюжетные картинки
	Тема: «Ситуация в лесу» Цель: Познакомить детей с правилами поведения в лесу.	Сюжетные картинки Музыка
	Дежурство по столовой Задачи: 1.Учить детей раскладывать салфетки.	

	Тема: «Сбор семян в коробочки». Задачи: 1.Знакомить детей семенами некоторых цветов (бархатцы); учить отличать зрелые семена от незрелых.	
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО Тема: «Осенние листочки» Задачи: 1.Учить передавать форму листьев. 2.Развивать умения пользоваться кисточками; умения пользоваться разными оттенками желтого и красного цвета. 3.Воспитывать аккуратность при работе с красками. Аппликация Тема: «Овощи» Задачи: 1.Учить создавать целую картину из нескольких частей (по типу разрезной картинки), закреплять знания об овощах. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Акварельные краски, осенние листья, чтение И. Бунин «Листопад» Овощи, из цветной бумаги, разрезанные на части Клей-карандаш
	Встреча с прекрасным Рассматривание репродукции с картины И.И. Левитана «Золотая осень». Цель: знакомить детей с изображением осени на картинах известных художников.	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Как игрушки слушали звуки (этюд). 2.Как игрушки выкладывали из счётных палочек красивый рисунок (этюд). 3.Драматизация сказки «Теремок».	Костюмы зверей
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Вспомнить с детьми, когда моют руки, когда нужно умываться, как правильно это делать, для чего нужно мыло. Пережёвывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой по мере надобности. Ходьба по водно-солевой дорожке. Обтирание мокрой рукавичкой.	

	(подвижные игры) «Найди себе пару» Цель; выбрать себе по сигналу разные пары. «Беги к берёзе» Цель: учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя «Ловишки», «Найди себе домик» Цель: развивать ловкость, умение быстро действовать по сигналу, точно соблюдать правила игры.	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Надо ли учиться говорить» Задачи: 1. Учить детей составлять рассказ, используя альбом для развития речи. 2.Развивать монологическую речь, воображение; обогащать словарный запас детей. 3. Воспитывать тактичность, усидчивость.	Альбом по развитию речи Стихотворение А. Майков «Осенние листья по ветру кружат»

2-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема «Число один, цифра один, шар, сфера» Задачи: 1. Продолжать знакомить детей с числом 1, цифрой 1 , формировать представление о фигуре «шар», «сфера». 2. Развивать память, мелкую моторику. 3. Воспитывать доброжелательное отношение друг другу. Познавательная деятельность Тема: «Осенний лес». Задачи: 1.Организовать целевое наблюдение за цветом листьев, за сезонными явлениями природы. Дать определение понятий «дерево», «куст». Учить различать некоторые лиственные деревья. Устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода. 2. Развивать мышление, память.	Математический театр ,предметы в форме шара и в форме сферы, мыльные пузыри. Методическое пособие «Времена года», плакат «Деревья и кусты», осенние листья

	3.Воспитывать бережное отношение к природе. Конструирование Тема: «Домики для листовичков». 1.Учить детей анализировать образец, закреплять умение располагать детали в высоту. 2.Развивать умение различать и называть отдельные детали постройки, активизировать эти слова в речи детей. 3.Воспитывать чувство сопереживания к другим существам.	Деревянный конструктор, образцы, сюжетные картинки
	(встреча с книгой) Р. н. с. «Лисичка-сестричка и волк»; В. Бианки «Подкидыш»; заучивание И.Бунин «Листопад»; Мордовская «Как собака друга искала»; Э .Аттли «Про маленького поросёнка Плюха»	
Социально – коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Тема: «Я и мои друзья». Задачи: 1.Учить детей различать хорошие и плохие поступки. 2.Развивать дружеские взаимоотношения. 3.Воспитывать доброжелательность.	
	Знакомство детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность	
	Убирать территорию от опавших листьев. Отбирать игрушки для игр на участке. Очищать игрушки от песка и мыть. Убирать игрушки после прогулки на место. Задачи: 1.Учить детей коллективно трудиться. Продолжать знакомить детей с инвентарём дворника. 2.Развивать трудолюбие. 3.Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	
Художественно-эстетическое развитие	(лепка) Тема: «Корзина с любимыми фруктами для зайчат» Задачи: 1.Упражнять детей в лепке простых предметов. Обратить внимание на размер предметов:	Маленькая корзина, пластилин или глина, стеки.

	большие и маленькие. Определить основную форму предметов (круглая, овальная, выпуклая, удлинённая). 2.Развивать мелкую моторику, чувство формы. 3.Воспитывать желание помогать.	
	(Встреча с прекрасным) Слушание П.И. Чайковский «Осенняя песнь» Цель: учить детей слушать музыку и понимать её.	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Инсценировка по стихотворенью В. Антоновой «Зайки серые сидят». 2.Этюд «Осенние листья» 3.Драматизация сказки «Колобок»	Шапочки зайчат, костюмы зверей.
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Закреплять умение есть вилкой, брать хлеб, пирожки из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками. Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу. Закреплять навыки правильного умывания и вытирания полотенцем. Ходьба по водно-солевой дорожке. Обтирание мокрой рукавичкой.	
	Подвижные игры «Гуси», «Подбрось-поймай», «Найди, где спрятано» Задачи: 1.Совершенствовать координацию движений. 2.Развивать ловкость, пространственную ориентировку, 3.Упражнять в бросании и ловле мяча.	Мячи, мелкие предметы.
Речевое развитие	Развитие речи Тема: рассказывание р. н.с. «Лисичка со скалочкой».ЗКР.Звук «с» (песенка водички). Задачи: 1.Учить понимать и оценивать поступки героев, подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. 2.Упражнять детей в произношении изолированного звука в слоге, в разных словах, способствовать развитию фонематического восприятия, упражняя детей в умении определять наличие звука в слове. 3.Воспитывать усидчивость.	Фланелеграф по сказке Предметные картинки Загадка про воду

3-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Число один, цифра один. Геометрическое панно из кругов» Задачи: 1.Продолжать знакомить детей с числом 1 2.Развивать способность запоминать геометрические фигуры, развивать воображение, образную память 3.Воспитывать желание участвовать в коллективной работе Познавательная деятельность Тема: «Труд человека в осенний период» 1.Закрепить полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека осенью 2.Развивать внимание, память, умение устанавливать зависимости и закономерности в природе, 3.Воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нем посильное участие	Панно Театр в коробке Сюжетные картинки «Труд человека осенью» Песня «Осень»
	(встреча с книгой) Русская народная сказка «Жихарка» в обработке И.Карнауховой Ш. Перро «Красная шапочка» Г. Цыферов «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Пугало»	
Социально – коммуникативное развитие	Социально-нравственное «Моя семья» Задачи: 1.Ввести понятие «семья» (члены семьи и их взаимоотношения). 2.Развивать умение поддерживать беседы, высказывать свою точку зрения; развивать внимание и мышление. 3.Воспитывать бережное отношение к традициям семьи.	Рассказы о детях: М.Зощенко. «Глупая история» «Умная Тамара» Рассматривание альбома «Моя семья»
	Открытые окна и балконы. Как вести себя (анализ различных ситуаций). Цель: формировать представления у детей о безопасном поведении дома.	
	Предложить детям собрать песок в песочницу. Цель: прививать любовь к труду в коллективе.	

	Сбор крупного мусора на участке, подметание дорожек. Цель: формировать умение трудиться подгруппой.	
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО Тема: «Морковка для зайца» Задачи: 1.Учить детей рисовать морковку 2.Закреплять приемы рисования, закреплять желание добиваться выразительной передачи формы 3.Воспитывать чувство сострадания к живым существам. Аппликация Тема: «Ваза с фруктами» Задачи: 1.Учить вырезать предметы круглой и овальной формы 2.Закреплять умение аккуратно наклеивать части 3.Подводить к эстетической оценке работы	Ножницы Клей Круг из квадрата Овал из прямоугольника
	(Встреча с прекрасным) Рассматривание репродукции с картины И. И. Левитана «Сумерки. Луна». Цель: продолжать знакомить детей с изображением осени на картинах известных художников.	
	Театрализованная деятельность (этюды) Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Литературный калейдоскоп по знакомым сказкам» Задачи: 1.Учить детей по картине определять название сказки и кратко описывать содержание 2.Развивать у детей умение составлять рассказ 3.Воспитывать уважение к русскому народному творчеству.	Картинки сказок
Физическое развитие	Культурно-гигиенические навыки) Задачи: 1.Учить детей не отвлекаться, не разговаривать во время пережевывания, глотания пищи; пользоваться ножом 2.Развивать навыки подготовки к еде (вымыть руки, привести себя в порядок); что делать после еды (поблагодарить, помочь убрать со стола) Оздоровительные мероприятия Задачи:	

	1.Комплексы по профилактике плоскостопия 2.Комплексы по профилактике нарушений осанки + сон без маек и подушек 3.Дыхательная гимнастика	
	Подвижные игры «Лохматый пес», «Солнышко и дождик». Цель: учить бегать по всей площадке, выполняя команды по сиг. налу воспитателя. Цветные автомобили», «Зайцы и волк». Цель*:* упражнять в беге врассыпную, прыжках.	

4-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: число «один». Создание числового фриза Задачи: 1.Формировать представление о числе, как о существенном признаке явления 2.Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление 3.Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну Познавательная деятельность Тема: «Аквариум» Задачи: 1.Продемонстрировать детям модель подводного мира (аквариум) 2.Вызвать желание создать аквариум в своей группе 3.Воспитывать бережное отношение к природе Конструирование Тема: Нитка Задачи: 1.Знакомить со свойствами ее обработки (накручивание на карандаш) 2.Учить оформлять игрушку, придавая ей определенный образ 3.Способствовать формированию интереса к природе родного края	Математический театр в коробке Заготовка для числового фриза Музыка Изображение аквариума Картинки с различными рыбками Разноцветные нитки, образцы.

	(встреча с книгой) Л. Пантелеев. На море (из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке») В. Драгунский. Тайное становится явным Я. Сегель. Как я был обезьянкой Н. Сладков. Неслух Е. Чарушин. Почему Тюпу прозвали Тюпой	
Социально-коммуникативное развитие	социально-нравственное Тема «Мы поссоримся и помиримся» Задачи: 1.Учить детей понимать некоторые причины возникновения ссоры и находить правильный выход из конфликтных ситуаций. Учить детей уступать друг другу, считаться с мнением другого. 2.Закрепить умение употреблять в своей речи вежливые слова. 3.Воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе общения.	
	Тема: «Опасность контактов с незнакомыми людьми» Задачи: 1.Дать детям представление о том, как нужно вести себя с незнакомыми людьми 2.Развивать чувство самосохранения	
	Сгребание в кучи сухих опавших листьев. Цель*:* приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым. Сбор осенних листьев. Цель: учить выполнять трудовые поручения с желанием.	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Тема: Красная рябина Задачи: 1.Учить рассказывать об изменениях в природе в октябре, описывать природу в октябре 2.Учить лепить овальные предметы, соотносить размеры частей предмета 3.Воспитывать бережное отношение к природе	
	(Встреча с прекрасным) Слушание А. Вивальди «Осень». Цель: учить детей слушать музыку и понимать её.	

	Театрализованная деятельность этюды Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику.	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: Звуковая культура речи: звук «а» Задачи: 1.Упражнять детей в отчетливом произношении изолированного звука «а» 2.Закреплять произношение этого звука в отдельных словах и коротких звукосочетаниях; побуждать произносить этот звук с разной длительностью и громкостью 3.Уметь слушать и воспринимать художественное произведение, а при повторном слушании договаривать слова из текста	
Физическое развитие	Культурно-гигиенические навыки, Задачи: 1.Совершенствовать навык сервировки стола салфетками, столовыми приборами 2.Развивать умение расчесывания волос Оздоровительные мероприятия 1.Снятие умственной усталости во время занятий (релаксационные паузы, физкультминутки, массаж ушных раковин) 2.Прогулки + динамический час 3.Закаливание 4.Сон без маек	
	подвижные игры «Перелет птиц». Цель: упражнять в подлезании и лазанье; —воспитывать внимание и ловкость. «Лошадки», «Кот и мыши». Цель: учить бегать врассыпную, соблюдать равновесие.	

Ноябрь Тема: «Я и моё тело»

Цель: Познакомить детей с основными частями тела. Подвести к пониманию того, что люди должны заботиться о своём теле. Дать элементарные знания о себе, о своём организме, о строении и значении некоторых систем нашего организма.

1-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Число «два», луна». Задачи: 1. Продолжать знакомить детей с числами первого десятка; познакомить детей с числом два; дать представление о числе как о существенном признаке явления. 2. Развивать умение детей, показывать полученные знания о луне через изобразительную деятельность. 3. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Познавательная деятельность Тема: «Знакомство с основными частями тела» Задачи: 1. Познакомить с основными частями тела. 2. Развивать у детей понимание того, что люди должны заботиться о своём теле. 3. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни. Конструирование Тема: «Робот» Задачи: 1. Продолжать знакомить детей со строительным материалом, названием его частей, знакомить с цилиндром. Учить детей складывать фигуру робота. 2. Развивать интерес к конструированию. 3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Математический театр Кукла (царица Два) Изображение Луны Музыка Бумага, краски Плакат «Строение тела», Музыка для физ.минутки Мелкий деревянный конструктор, иллюстрации.
	(встреча с книгой) Р.н.с. «Жихарка» обраб. И.Карнауховой ; глава из книги «О девочке Маше, о собаке Петушке и о кошке Ниточке»А.Введенский; заучивание Б.Заходер «Кискино горе»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»; Абаллинт «Гном Гномыч и Изюминка».	
Социально – коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Беседа «Дал слово – держи». Цель: формировать понимание необходимости выполнять свои обещания	Сюжетные картинки
	Тема: «Помощники на дороге» Цель: Закреплять и обогащать знания детей о безопасном поведении на дороге (проезжей части) и на тротуаре.	Светофор, дорожные знаки.

	Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе (уборка строительного материала, игрушек). Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой. Наблюдать за трудовыми действиями помощника воспитателя. Учить детей раскладывать салфетки, столовые приборы, относить чашки, держась за ручку, на отдельный стол. Протирать легко моющиеся игрушки. Расставлять стулья в определённом порядке. На участке: продолжать учить детей убирать листья, собирать игрушки после прогулки, очищать их от песка.	
Художественно-эстетическое развитие	(изо)Тема: «Цветные человечки» Задачи: 1. Побуждать детей изображать по представлению доступными им средствами выразительности. 2.Развивать интерес к смешиванию красок (жёлтой, белой, зелёной). Творческое воображение. 3. Воспитывать аккуратность при работе с красками.	Краски, палитра, образцы, бумага.
	(Встреча с прекрасным) Слушание «Новая кукла» П.И.Чайковского	
	Театрализованная деятельность (этюды) Отработка сценки «Как медведь к зиме готовился» Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	Костюмы зверей, декорации, музыка
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Учимся рассуждать и беседовать на тему: «Девочки и мальчики»» Задачи: 1. Вовлекать детей в разговор на определенную тему и позволять высказывать свои соображения по этому поводу, учить правильно строить фразы и предложения. 2. Активизировать и обогащать словарь детей. 3. Воспитывать чувство уважения к противоположному полу.	Сюжетные картинки Предметные картинки (одежда для мальчиков и девочек)
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. Учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Продолжать учить засучивать рукава перед умыванием, мыть руки после пользования туалетом. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь. Формировать умение вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду, приводить в порядок внешний вид самостоятельно или с помощью	

	взрослого. Учить полоскать рот после приёма пищи. Обтирание мокрой рукавичкой. Хождение по массажной дорожке.	
	(подвижные игры) «Цветные автомобили», «Совушка», «Круг - кружочек» Задачи: 1. Продолжать учить детей бегать не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу воспитателя. 2. Развивать двигательную активность, внимание. 3. Воспитывать уважение друг к другу.	

2-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Число два, цифра два. Стихия - вода. Жемчуг. Форма спираль». Задачи: 1. Продолжать знакомить с число 2, цифрой 2. Сформировать представление о новом виде линии – спирали. Ввести в речь детей слова «река», «озеро», «море», «океан». 2. Развивать ассоциативное мышление. 3. Воспитывать усидчивость и умение выслушивать друг друга. Познавательная деятельность Тема: «Что я знаю о себе». Задачи: 1. Углублять знания детей об органах дыхания: носе, горле, легких; обучать точечному массажу. Дать доступные детям знания об иммунной системе человека. 2. Развивать навык носового дыхания. 3. Воспитывать привычку к ЗОЖ.	Ракушки нескольких видов, бусы или другие изделия из жемчуга, глобус, картинки с изображением воды. Иллюстрации, плакат с изображением тела человека, его органов.
	(встреча с книгой) «Чудесные лапоточки» обработка Н. Колпаковой; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; Л.Воронкова «Как Алёнка разбила зеркало»; Т. Александрова «Светофорчик»; Д. Биссет «Про поросёнка, который учился летать»	Предметные и сюжетные картинки, игрушки.

Социально – коммуникативное развитие	(социально-нравственное) «Что такое доброта» Цель: формировать представления о добре, как положительном качестве человека.	
	«Осторожно! Гололёд». Цель: знакомить детей с основами безопасности жизнедеятельности.	
	См. 1неделю	
Художественно-эстетическое развитие	(лепка) Тема: «Конфеты для кукол». Задачи: 1.Учить передавать в лепке выбранный объект, используя приём изготовления предметов овальной формы, приём оттягивания и сплющивания при передачи характерных особенностей конфеты. 2.Развивать образные представления, воображение, творчество. 3.Воспитывать стремление делать что-то приятное и полезное для других. Аппликация Тема: «Весёлые человечки». Задачи: 1. Учить правильно держать ножницы. Упражнять в работе с этим инструментом. Учить правилам техники безопасности при работе с ножницами. 2. Развивать умение составлять несложную композицию на листе бумаги. 3. Воспитывать аккуратность при работе.	Пластилин, тесто для лепки, стеки. Бумага различных цветов, ножницы, клей, альбомный лист, образцы.
	(Встреча с прекрасным) Рассматривание предметов с хохломской росписью.	
	Театрализованная деятельность (этюды) Кукольный театр по сказке (по выбору воспитателя) Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) См. 1 неделю	
	(подвижные игры) «Самолёты», «Беги к своему флажку», «Круг-кружочек». Задачи: 1.Учить с детьми новые игры. Формировать двигательные умения и навыки. 2.Развивать внимание, быстроту выносливость.	

	3.Воспитывать желание играть в коллективные игры и выполнять правила в игре, жизнерадостность.	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи. Звук «З»». Задачи: 1. Упражнять детей в произношении изолированного звука в слоге и в словах. Учить произносить звук «З» твёрдо и мягко. Различать слова с этим звуком. Повторить стихотворение К.Больмонта. 2. Развивать слух, речь и аналитическое мышление. 3. Воспитывать звуковую культуру речи.	Альбом «Учусь говорить»

3-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Число два, цифра два. Понятие «пара». Металл серебро». Задачи: 1. Продолжать знакомить детей с числом два через понятие «пара». Знакомить детей с цифрой два, с металлом серебро. Учить осуществлять классификацию по одному признаку. 2. Развивать мышление, познавательный интерес. 3. Воспитывать коммуникативные качества. Познавательная деятельность Тема: «Я и окружающий мир». Задачи: 1.Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 2.Развивать логическое мышление. 3.Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Конструирование Тема: «Кораблики для листовичков». Задачи: 1. Учить детей делать кораблики из скорлупы грецкого ореха. Закреплять умение соединять части игрушек при помощи пластилина. 2. Развивать творческое воображение, мелкую моторику. 3. Воспитывать чувство сопереживания.	Изделия из серебра, фотографии серебряных изделий, посуды; картинки или предметы связанные с числом два, понятием«пара». Математический театр. Сюжетные картинки Скорлупа грецкого ореха, палочка, цветная бумага,

	(встреча с книгой) «Лиса и козёл» обработка О. Капицы; А. Плещеев «Скучная картина»; Ю. Дмитриев «Что такое лес»; Л. Н. Толстой «Отец приказал сыновьям…»; р. н. с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	пластилин, образцы.
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Литературный калейдоскоп». Задачи: 1. Дать детям возможность прослушать знакомые стихотворения ещё раз и прочитать новые. Помочь читать стихотворение «Кто?» Саши Черного. Продолжать учить детей инсценировать стихотворения. 2. Развивать силу голоса, память, интонационную выразительность речи. 3. Воспитывать любовь к поэзии и театру.	Альбом «Учусь говорить», иллюстрации к стихам. Шапочка льва и мыши
Социально – коммуникативное развитие	(социально-нравственное) «Взаимоотношения детей и взрослых» Цель: формировать уважительное отношение к взрослым, стремление понимать взрослых и помогать им.	
	«Бездомные кошки и собаки» Цель: учить детей правилам поведения при встрече с бродячими животными.	
	См.1 неделю	
Художественно-эстетическое развитие	(изо) Тема: «Коврик для кукол» Задачи: 1.Учить детей рисовать вертикальные и горизонтальные линии для получения узора «клетка». 2.Развивать чувство цвета, композиции. 3.Воспитывать желание делать приятное другим.	
	(Встреча с прекрасным) Прослушивание П.И.Чайковский «Времена года. Ноябрь. На тройке».	

	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Инсценировка по мотивам стихотворения А. Роговина «Шёл я как-то через мост. 2.Этюд «Деревья осенью». 3.Драматизация сказки «Репка» Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику.	
Физическое развитие	См. 1 неделю.	
	(подвижные игры) «Птицы в гнёзда», «Карусели», «Где спрятано?» Задачи: 1.Знакомить детей с новыми играми. 2.Развивать ловкость, умение быстро двигаться, не наталкиваясь друг на друга. 3.Воспитывать коммуникативные качества.	

4-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	Нод ФЭМП Тема: «Число и цифра 2.» Задачи: 1. Стимулировать непредметное конструирование 2. Развивать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну. 3. Воспитывать уважение друг к другу. Нод познание Тема: «Обобщающая деятельность по теме» Задачи: 1.Обобщать знания детей по теме «Я и моё тело» через дидактические игры. 2.Развивать умение заботиться о своём организме. 3.Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Пластилин, тесто, глина. Картинка с изображением цифры 2. Плакат «Строение тела, Сюжетные картинки
	(встреча с книгой) «Скрюченная песня» обработка К. И. Чуковского; Е. Благинина «Эхо»; Р. Зелёная,С. Иванов «Ворона»; Л. Берг «Пит и воробей»; «Сказки о листовичках» история вторая, познавательная сказка из программы.	

Речевое развитие	Нод Развитие речи Тема: «Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок» (у.н.с.). Играем в игру «Не ошибись»». Задачи: 1. Используя наглядный материал, вовлечь детей в беседу, помогая им правильно по сути и по форме отвечать на вопросы. 2. Упражнять детей в умении произносить фразы текста с разной силой голоса, различать слова со звуком «С». Вызвать желание попробовать свои силы в драматизации. 3. Воспитывать звуковую культуру речи и усидчивость.	Альбом «Учусь говорить», шапочки зверей из сказки, предметные картинки, сувениры.
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) «Что значит быть отзывчивым» Цель: формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей, знакомых.	
	«Как предупредить болезнь. Волшебные витамины - где они живут» Цель: познакомить детей с полезными продуктами.	
	См. 1 неделю	
Художественно-эстетическое развитие	(лепка) Тема: «Грибы для белочек». Задачи: 1.Продолжать учить детей раскатывать палочку и шарик, надавливая ладонью на шарик сплющивать его в лепёшку. 2.Развивать воображение, мелкую моторику. 3.Воспитывать желание помогать. Аппликация Тема: «Закладка для книг». Задачи: 1. Учить резать широкую полоску бумаги. Правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться. Закреплять приемы аккуратного пользования клеем. 2.Развивать творчество, воображение. 3. Воспитывать самостоятельность и активность.	Иллюстрации с грибами, образцы, Пластилин Цветная бумага, мелкие предметы для украшения полоски (цветочки, листочки), ножницы, клей, образцы.
	(Встреча с прекрасным) Рассматривание репродукции с картины Васнецова «Алёнушка».	

	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Инсценировка словенской народной песенки «Белки». 2.Этюд «Как звери к зиме готовятся». 3.Кукольный театр по сказке «Теремок». Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	Шапочки зверей Куклы бибабо по сказке
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) См. 1 неделю	
	(подвижные игры) «Найди свой домик», «Догони мяч», «Прятки», «Мышеловка» Цель; развивать двигательную активность детей, используя игру.	

Декабрь. Тема: Новый год стучится в дверь

Цель: Разработать с детьми понятие «праздник», отметить значение праздников в нашей жизни, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения), Нового года. Создавать приятное ожидание праздника.

1-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Число «три» – число сказок» Задачи: 1.Формировать представления о числах первого десятка как существенных признаках; познакомить детей с цифрой 3, как символом, обозначающим три предмета 2.Формировать умение соотносить цифры 1-3 с количеством 3.Закреплять умение узнавать и называть цифры и соотносить его с числом предметов. Познавательная деятельность Тема: «Отправим новогоднее приглашение по почте». Задачи: 1.Познакомить детей с работой отделения связи – с функцией почты, как правильно подготовить письмо к отправке; 2.Развивать внимание, мышление память;	Математический театр Кукла «Цифра 3» Изображение «Трех Богатырей», Геометрическая фигура – треугольник. Игры с матрёшками и пирамидками. Игры на ассоциативное мышление.

	3.Воспитывать любознательность. Конструирование Тема: «Елочка нарядная в гости к нам пришла!» Задачи: 1.Продолжать учить вырезать треугольники из квадратов. Формировать умение правильно работать с ножницами. 2.Развивать пространственную ориентацию. Составлять аппликацию из трех предметов, располагая их рядом внизу на листе бумаги, наклеивать треугольники (ветви ели) по убывающей величине (развивать логическое мышление). 3.Совершенствовать способность аккуратно воспроизводить простейшие образцы поделок.	Почтовые марки, Конверты, Сюжетные картинки Цветная бумага, Ножницы, Клей-карандаш, Разноцветное конфетти (для украшения елочки)
	(встреча с книгой) «Зимовье». В обраб. И. Соколова-Микитова; «Снегурочка»; М. Зощенко «Показательный ребенок»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…»(из поэмы «Мороз – Красный нос»).	Худож. лит-ра.
Речевое развитие	Тема: «Встречаем Новый год в Африке». Путешествие в Африку. Задачи: 1.Упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости. Используя наглядный материал, помочь детям включиться в беседу, предоставить им возможность дополнить рисунок и объяснить свой выбор предметных картинок; 2.Развивать мышление; 3.Воспитывать любознательность.	Сюжетные картинки, Бинокль, Фотоаппарат
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Тема: Государственные символы России. Флаг. Задачи: 1.Закрепить и обобщить знания детей о цветах государственного флага РФ; 2.Формировать уважительное отношение к флагу; 3.Воспитывать чувство патриотизма.	Наблюдение в ходе экскурсий, на каких зданиях можно увидеть флаг и герб России Изготовление из бумаги флажков.

	Тема: Опасные сосульки Задачи: 1.Учить детей передвигаться в холодное время года вдали от зданий и сооружений, избегая падения ледяных сосулек и глыб. 2.Формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, осторожность и осмотрительность по отношению к потенциально опасным для человека ситуациям	Сюжетные картинки. Наблюдение во время прогулки за образованием сосулек на крышах зданий
	Труд Задачи: 1.Наблюдать за трудом дворника и помочь ему в расчистке дорожек и игрового оборудования на участке от снега; 2. Совершенствовать навыки детей в пользовании трудовым инвентарём; (Продолжать воспитывать бережное отношение х инструментам труда. (Формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега) 3.Формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности.	Лопатки
Художественно-эстетическое развитие	(ИЗО) Тема: Флажки для украшения группы. Задачи: 1.Учить нескольким приемам украшения флажков рисованием и набрызгиванием цветной краски; 2.Развитие внимания; 3.Воспитывать желание самим украсить группу к новогоднему празднику.	Гуашевые краски, Кисти, Заготовки флажков.
	(встреча с прекрасным) Рассматривание репродукции с картины И.И. Шишкина «Зима». Цель: знакомить детей с изображением зимы на картинах известных художников.	Диск (кассета) с записью мелодий.
	Театрализованная деятельность (этюды) Отработка сценки к новогоднему утреннику. Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику.	
Физическое развитие	Задачи: 1.Формировать предпосылки здорового образа жизни.	«Дорожка здоровья»

	2.Укреплять здоровье детей. 3.Развивать культурно-гигиенические навыки.	
	(подвижные игры) «Цветные автомобили», игры с прыжками «Лиса в курятнике», Упражнения со скакалками» Задачи: 1.Упражнять детей в ходьбе, подлезании и пробегании над вращающейся длинной скакалкой ; 2. Учить сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по ограниченной площади; 3.Развивать двигательную активность, внимание	Скакалки

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Число «три». Треугольник. Задачи: 1.Продолжат знакомить детей с числом и цифрой 3; 2.Расширять представления о геометрических фигурах (треугольник). Развивать ассоциативное мышление; 3.Воспитывать усидчивость и умение работать коллективно. Познавательная деятельность Тема: Праздники в нашей жизни. Задачи: 1.Разработать с детьми понятие «праздник»; 2.Отметить значение праздников в жизни людей, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения). 3.Закрепить полученные представления на примере праздника Новый год. Конструирование Тема: «Во дворце Деда Мороза» Задачи: 1.Продолжать учить анализировать постройки, выделяя основные части, учить создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу; 2.Развивать элементарные пространственные ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри); 3.Воспитывать чувства коллективизма.	Математический театр, предметы в форме треугольника и в форме пирамиды. Игры на ассоциативное мышление. Сюжетные картинки Музыка Сюжетные картинки Конструктор напольный.
	(встреча с книгой) И. Суриков. «Зима»; С. Есенин. «Поет зима – аукает…»; К. Чуковский. «Федорино горе»; Х.К. Андерсон. «Огниво». Пер. с дат. А. Ганзен.	Худож. Лит-ра.
Речевое развитие	НОД Развитие речи Тема: «Рассматривание сюжетной картинки «Вот она какая Африка». Заучивание стихотворение «РРРЫ» Г. Кружкова. Задачи: 1.Помочь детям рассмотреть сюжетную картинку и с помощью вопросов воспитателя рассказать о ее содержании. Развивать связную монологическую речь, уточнять, обогащать и активизировать словарь детей; 2.Помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение;	Стихотворение Г. Кружкова «РРРЫ». Сюжетные картинки

	3.Воспитывать доброжелательность и любовь к животным.	
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Театрализованная игра «в гости елочка пришла» Цель: 1.Развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре, способствовать приобретению более сложных игровых умений и навыков. 2.Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства.	Театральные реквизиты для перевоплощения.
	Тема: Кто там? Задачи: 1.Обсудить с детьми правила поведения в ситуации визита незнакомого человека (не открывать дверь, не говорить, что ты дома один, отвечая по телефону, не называть адрес) 2.Учить, как и к кому можно обратиться за помощью в подобной ситуации.	Худож. лит-ра. – правила поведения для детей.
	Задачи: 1.Учить детей приводить свою одежду в порядок после прогулки (отряхнуть от снега помочь отряхнуться другому, положить сушить варежки и шапку, мокрые штаны повесить на дверку своего шкафчика ...). 2.Закреплять стремление детей самостоятельно следить и ухаживать за своей одеждой. Воспитывать аккуратность и опрятность во внешнем виде. 3.Приучать к взаимопомощи.	
Художественно-эстетическое развитие	(ИЗО) Тема: «Морозные узоры» (зимнее окошко). Задачи: 1.Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения; 2.Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета; 3.Развивать фантазию.	Гуашь – белила. Гуашь синяя. Кисти.
	Игры в музыкальном уголке. Учимся играть на металлофоне. Цель: 1.закреплять у детей навыки звукоизвлечения на металлофоне (учить свободно держать молоточек между указательным и большим пальцами, легко ударять по пластинкам). Учить детей играть мелодию попевки «Птица и птенчики», учить слаженно играть в в ансамбле из 2-3 человек.	Металлофон
	Театрализованная деятельность (этюды) Отработка сценки «Как звери к зиме готовились».	

	Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику.	
Физическое развитие	См. 1 неделю	
	(подвижные игры) «По ровненькой дорожке», «Перепрыгни через ручеек», «Подбрось повыше» Задачи: 1. Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки; 2. Упражнять в ловле мягкой игрушки, вытянув руки вперед, сделав небольшой шаг вперед или в сторону; 3. Совершенствовать умение действовать по сигналу.	Мягкие игрушки

2-я неделя
3-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Число «три», цифра 3. Трилистник – клевер. Задачи: 1.Продолжать закреплять умения называть цифры и соотносить его с числом предметов; 2.Развивать мышление, познавательный интерес; 3.Совершенствовать навыки продуктивной деятельности. Познавательная деятельность Тема: Ледяная страна Деда Мороза и Снегурочки. Лед – замерзшая вода. Задачи: 1.Познакомить детей с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности; 2.Развивать память, мышление; 3.Воспитывать дисциплину. Конструирование Тема: «Мисочки для трех медведей» Задачи: 1.Учить лепить предметы одинаковой формы, но разной величины;	Математический театр, Сюжетные картинки, Игры на ассоциативное мышление. Кусочки льда, Емкость для воды. Пластилин, Стеки, Формочки для нанесения узоров (колпачки фломастеров,

	2. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами; 3.Развивать самостоятельность, воображение, активность.	ракушки и т.п.)
	(встреча с книгой) С. Козлов. «Зимняя сказка»; Ю. Казаков. «Зачем мыши хвост»; Е. Чарушин. «Лисята», «Воробей»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей».	Худож. Лит-ра.
Речевое развитие	Развитие речи Тема: ЗКР: новогодние превращения звука «ц». Задачи: 1.Учить детей в отчетливом произношении изолированного звука, звука в слоге, в словах, в определении наличия звука в слове (развивать внимание); 2.Совершенствовать умение вслушиваться в стихотворный склад речи и завершать строку; 3.Развивать интерес к звукам.	Стихи, Чистоговорки.
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Игровая ситуация «Жадный медвежонок» Цель: 1.Помочь детям разобраться, что значит быть жадным, почему жадность считается плохим качеством, а щедрость хорошим. 2.Обсудить с детьми, как поступить справедливо в различных ситуациях	
	Игровая ситуация « везунчик» Задачи: 1.Рассмотреть с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть на игровой площадке при нарушении правил поведения, учить правильно действовать в различных ситуациях. 2.Напомнить детям правила безопасного поведения на площадке	Сюжетные картинки, Худож. лит-ра.
	Задачи: 1.Продолжать формировать навыки работы в уголке природы (рыхление земли в цветочных горшочках); 2.Объяснить необходимость и правильность выполнения данного трудового действия; 3.Создавать эмоционально-положительную среду для работы.	Грабельки, лейки
Художественно-эстетическое	(ИЗО) Тема: Украшение пригласительных билетов.	Гуашевые краски, Заготовки

развитие	Задачи: 1.Побуждать детей использовать опыт(знаний, умений и навыков), полученных на занятиях рисованием, приобретенный ими в работе с гуашевыми красками; 2.Воспитывать желание самостоятельно придумывать стиль оформления своего пригласительного билета. 3.Развивать фантазию.	пригласительных билетов.
	Прослушивание музыкального произведения «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П.И. Чайковского. Цель: 1.Формировать у детей культуру слушания музыки, умение различать тембры музыкальных инструментов, называть их. 2.Обогащать музыкальные впечатления	Диск (кассета) с записью мелодий
	Театрализованная деятельность (этюды) Отработка сценки к новогоднему утреннику. Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	
Физическое развитие	См. 1 неделю	
	(подвижные игры) «Раз, два, три ко мне беги», «Найди свой домик», «Ловишки» Задачи: 1.Упражнять детей в ходьбе парами по территории детского сада; 2.Закреплять прыжки на двух ногах через препятствия; 3.Развивать ловкость, быстроту реакции, бег в прямом направлении .	

4-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Числа 1,2,3. Высокий, низкий. Задачи: 1.Закреплять знания о числе и цифре 1,2,3; 2.Закреплять умения сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий); 3.Развивать логическое мышление (осуществление классификации по одному признаку или свойству, сериации предметов по степени выраженности качества: длинна, высота). Познавательная деятельность Тема: Кто как к зиме приготовился? Кто как встречает Новый год? Задачи: 1.Показать зависимость живой и неживой природы; 2.Развивать навыки устной речи детей; 3.Воспитывать усидчивость. Конструирование Тема: «Домик Снегурочки возле елки» Задачи: 1.Учить детей изображать несложный сюжет из предметов, разных по форме и величине, учить строить сказочный домик, украшенный узором с симметричным расположением элементов, попарных деталей, замечать необычные сочетания цвета; 2.Развивать познавательную активность. 3.Воспитывать чувство товарищества.	Наглядное пособие с изображ. Чисел: 1,2,3. Предметы разной высоты, Игры на ассоциативное мышление. Сюжетные картинки. Деревянный напольный конструктор или конструктор LEGO
	(встреча с книгой) Бр. Гимм «Бременские музыканты». Пер. с нем. А. Введенского; С. Дорожин. «Улицей гуляет…» (из стих-я «В крестьянской семье»; А. Миллен/ Б. Заходер. «Винни-пух и все-все-все».	Худож. лит-ра.
Речевое развитие	Развитие речи Тема: Литературный калейдоскоп. Задачи:	Худож. лит-ра. по теме.

	1.Приобщать детей к русской поэзии; учить и помогать им пересказывать отрывки из сказок; 2.Обогащать словарь детей, совершенствовать умения правильно строить предложения; 3.Прививать вкус к драматизациям, поддерживать желание попробовать свои силы в этом виде игры.	
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Сюжетно-ролевая игра «семья»: сюжет «Отмечаем Новый год». Задачи: 1.Используя метод косвенного руководства игрой, помогать детям, придумывать новые повороты игры в знакомом сюжете, предлагать обыграть различные ситуации. 2.Формировать позитивные взаимоотношения в детском коллективе. 3.Воспитывать коммуникативные качества.	Театральные атрибуты членов семьи (пример: бабушка – платок, очки, и т.п.)
	Тема: Невеселые петарды («Азбука безопасности») Цель: 1.Формировать у детей представления об опасных для человека ситуациях, познакомить с опасностями, возникающими при неосторожном обращении с петардами. 2.Формировать сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих.	Сюжетные картинки
	Задачи: 1.Читать литературные произведения, сказки о труде. 2.Развивать представление детей о значимости различных видов трудовой деятельности в жизни человека. 3.Продолжать вызывать у детей интерес к трудовой деятельности и поощрять, желание трудиться.	Худож. лит-ра.
Художественно-эстетическое развитие	(ИЗО) Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках». Задачи: 1.Соблюдать элементарные пропорции между частями фигуры; передавать характерные особенности наряда 2.Освоение приемов декоративного оформления комплексов одежды. Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках; 3.Развивать фантазию	Простые карандаши, Гуашевые краски, Акварель медовая, Фломастеры, Цветные карандаши, Сюжетные картинки.
	(встреча с прекрасным) Рассматривание репродукции с картины А.Гуляева «Новый год». Цель: создать у детей праздничное настроение.	Диск (кассета) с записью мелодий.
	Театрализованная деятельность (этюды)	

	Отработка сценки к новогоднему утреннику. Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	
Физическое развитие	См. 1 неделю	
	(подвижные игры) «Прокати в ворота», «Гуси-лебеди», «Школа мяча» Задачи: 1.Упражнять детей в прокатывании мяча через дугу друг другу, энергично отталкивая мяч кистями рук; 2.Продолжать формировать умение играть в коллективе, выбирать водящего с помощью считалки; 3.Упражнять детей в бросании и ловле мяча двумя руками.	Мячи

Январь

Тема: «Я люблю свою семью» Цель: Расширить понятие «семья», знать членов семьи по именам и отчеству. Способствовать развитию дружеских, родственных отношений между братьями и сестрами

1-я неделя января

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП (познание, музыка, физкультура, чтение худ. лит-ры, коммуникация) Тема: «Мама, папа, я – счастливая семья. Цифра три, итоговое занятие». Задачи: 1. обобщить знания детей о цифре 3. Закрепить умение лепить цифру 3 из пластилина 2. развивать память, мышление 3. воспитывать желание доводить начатое до конца Познавательная деятельность Тема «Самые любимые» Задачи: 1.расширить понятие «семья», знать членов семьи по именам и отчеству 2. развивать дружеские, родственные отношения между братьями и сестрами 3. воспитывать любовь к родственникам.	Математический театр Музыка пластилин

	Встреча с книгой 1. «Про Иванушку-Дурачка» в обр. М. Горького 2. Заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были?» 3. «Лисичка-сестричка и волк» в обр. М. Булатова 4. С. Есенин «Поет зима – аукает …»	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Найди звук «ж» в своей семье» Задачи: 1. закрепить произношение изолированного звука «Ж» в слоге, словах, упражнять детей в определении наличия звука в слове 2. развивать память, мышление 3. воспитывать усидчивость	Альбом по развитию речи Музыка для релаксации
Социально-коммуникативное развитие	Беседа на тему «С добрым утром» Цель: формировать у детей навыки культурного поведения, учить использовать в различных ситуациях разные формы приветствия. Учить произносить приветствие доброжелательно, глядя в глаза	Сюжетные картинки
	Тема: «Нетерпеливые водители» Цель: обогащать знания детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешеходов, о переходе проезжей части дороги, формировать умение различать проезжую часть, обочину дороги, тротуар. Формировать представления о возможном характере развития опасной ситуации, учить наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать наглядную информацию и переносить ее на реальные условия	Сюжетные картинки Музыка
	Дежурство в уголке природы Цель: Учить детей ухаживать за комнатными растениями Тема: Расчистка кормушек от снега, кормление птиц. Цель: воспитывать положительное отношение к труду	Лейки, тряпочки для протирки цветов Корм для птиц лопатки
Художественно-эстетическое	ИЗО Тема: «Рисуем портрет своей мамы» Задачи:	Акварельные краски Кисти тонкие

	1.Познакомить детей с жанром ИЗО – портретом 2.Развивать выразительность, творчество 3.Воспитывать желание делать приятное маме Аппликация Тема: «Моя семья» Задачи: 1.Продолжать учить детей закруглять углы у прямоугольника, учить составлять и располагать композицию на листе бумаги 2. развивать мелкую моторику, конструктивные способности 3. воспитывать аккуратность	Репродукция с картины Яна Матейко «Дети художника» Клей-карандаш Прямоугольники с нарисованными на них кругами ножницы
	Встреча с прекрасным Рассматривание картины Ян Матейко «Дети художника» Цель: Приобщение детей к миру прекрасного	
	Театрализованная деятельность (этюды) Задачи: 1. Продолжать учить детей водить куклы на гапите, изображать действие персонажей. 2. Развивать жестикуляцию, интонационную выразительность речи. 3. Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми. 1. Как игрушки слушали звуки (этюд). 2. Чистоговорки 3. Как игрушки выкладывали из счётных палочек красивый рисунок (этюд). 4. Чистоговорки. 5. Показ детьми сказки «Как звери Новый год встречали»».	Куклы би-ба-бо, куклы на гапите Музыка
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Вспомнить с детьми, когда моют руки, когда нужно умываться, как правильно это делать, для чего нужно мыло. Пережёвывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой по мере надобности. Ходьба по водно-солевой дорожке. Обтирание мокрой рукавичкой.	

	(подвижные игры) «Мороз» Цель; учить выполнять задания воспитателя, выступать в роли водящего «Лошадки» Цель: учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя. Развивать творчество в двигательной деятельности, выразительность движений, способствовать формированию правильной осанки «Ловишки», «Найди себе домик» Цель: развивать ловкость, умение быстро действовать по сигналу, точно соблюдать правила игры.	

2-я неделя января

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	НОД ФЭМП Тема «Найди число четыре в своей семье. Времена года, части суток, четырехугольники» Задачи: 1. Познакомить детей с цифрой 4. Учить числу 4 путем ассоциации с четырьмя временами года, частями суток, изображениями предметов по 4 на наряде принцессы 4, закрепить знания детей о цифре 4 путем ее рисования. 2. Развивать логическое, ассоциативное мышление 3. Воспитывать усидчивость НОД познание Тема: «Домашний труд». Задачи 1.Закрепить представление детей о домашнем труде (труд для себя и семьи). Познакомить с некоторыми предметами – помощниками в домашнем труде, нацелить детей на посильную помощь дома 2.Развивать мышление, память. 3.Воспитывать бережное отношение к природе.	Математический театр принцесса 4 четырехугольники, наглядность : части суток, времена года Картинки с изображением различных предметов и бытовой техники, а также других предметов и объектов

	(встреча с книгой) 1.Чтение р.н.с. «Снегурочка» 2.Повторить потешку «Кошка в лукошке рубашечки шьет» 3.Речевая игра «Что получится, то и получится». 3.Чтение р.н.с. «Зимовье» 4.Сказка Г. Скребицкого «Четыре художника»	Сборник русских народных сказок
Речевое развитие	НОД Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто. Выставка книг – сборников русских народных сказок Задачи: 1. Помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение; 2. Учить детей рассматривать иллюстрированные издания сказок, находить в рисунках все новые и новые детали; 3. Воспитывать усидчивость.	Предметные картинки Альбом «Учусь говорить»
Социально-коммуникативное развитие	Тема: «Винни-Пух в гостях у Кролика»». Задачи: 1.Продолжать знакомить детей с правилами поведения в гостях, предложить рассмотреть различные ситуации, обсудить поведение героев 2.Учить быть вежливыми, соблюдать нормы этикета 3.Воспитывать доброжелательность.	Сюжетные картинки Мультфильм про Винни-Пуха
	Тема: «Примерзли» (серия Лунтик) 1.Расширять представления детей о личной безопасности, об опасностях, связанных с соприкосновениями открытыми участками тела с металлическими предметами на морозе. 2.Формировать основы культуры здоровья, умение заботиться о своем здоровье.	Сюжетные картинки Мультфильм про Лунтика
	Тема: «Утепление корней деревьев и кустарников снегом» Задачи: 1.Предложить детям рассмотреть растения на участке, выявить, корни каких растений нужно утеплить, где мало снега, предложить ребятам рассказать, как и зачем нужно проводить эту работу; 2.Воспитывать гуманно-деятельное отношение к природе	
Художественно-эстетическое	(лепка) Тема: «Овощи»	Пластилин или глина, стеки

	Задачи: 1.Подводить детей к пониманию того, что предметы для игр можно сделать самим. 2.Побуждать передавать в лепке характерные особенности, формы, строения. НОД Аппликация Тема: «Автобусы для игрушек» (по образцу). Задачи: 1. Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы 2. Развивать глазомер, художественный вкус	Свежие натуральные овощи (капуста, морковь, картофель и т.п.) Дымковские индюки и их изображения
	(Встреча с прекрасным) Выставка дымковских индюков и их изображений Задачи: 1.Рассмотреть новый образ. Дымковский индюк – птица сказочная, красивая, гордая. Показать разнообразие украшений хвоста индюка. 2. Найти знакомый мотив «кольцо – круг», определить, как расположены эти элементы, что нарисовано между ними (горошинки, овалы), определить их украшения	
	Театрализованная деятельность (этюды) Задачи: 1. Продолжать учить детей изображать действие персонажей. 2. Развивать жестикуляцию, интонационную выразительность речи, воображение. 3. Воспитывать положительное отношение к театральному искусству. 1. Инсценировка по стихотворенью «Дело было в январе». 2. Чистоговорки 3. Этюд «Снежинки-холодинки» 4. Чистоговорки 5. Драматизация сказки «Снегурочка».	Шапочки зайчат Костюмы зверей
Физическое	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Закреплять умение есть вилкой, брать хлеб, пирожки из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками.	

	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу. Закреплять навыки правильного умывания и вытирания полотенцем. Ходьба по водно-солевой дорожке. Обтирание мокрой рукавичкой.	
	(подвижны игры) «Перелет птиц», «Зайцы и волк». Цель*:* упражнять в лазанье, спрыгивании с лестницы, беге. «Птички и дождик», «Кошки и мышки». Цели: —учить быстро двигаться по сигналу воспитателя; упражнять в произношении звуков	

3-я неделя января

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Число четыре. Четвероногие друзья семьи» Задачи: 1.Продолжать знакомство детей с цифрой 4, закреплять умение связно рассказывать о животных. 2.Развивать ассоциативное мышление 3.Воспитывать интерес к составлению коллажа о цифре 4 Познавательная деятельность Тема: «Праздник смелых людей» 1.Рассказать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отважными (пожарный, полицейский, военный), начать формировать понятие «смелый» 2.Развивать внимание, память 3.Воспитывать уважение к людям разных профессий Конструирование Тема: «Вагончики для гномиков» (по образцу) (коллективная работа) Задачи: 1.Закрепить навыки работы с бумагой и дополнительными материалами (спичечный коробок или упаковочная коробочка), полученные на предыдущих занятиях 2.Закреплять умение аккуратно наклеивать части 3.Подводить к эстетической оценке работы	Панно Театр в коробке Музыка Картинки и иллюстрации для демонстрации рассказа педагога о профессиях пожарного, полицейского и военного Ножницы Клей Круг из квадрата Овал из прямоугольника
	(встреча с книгой) Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк» Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» Чтение произведения А. Веденского «О девочке Маше, о собаке Петушке, о кошке Ниточке» Чтение английской народной песенки «Скрюченная песня»	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Семьи бывают разные. Заучивание стихотворения «Олененок» Ю. Кушнака. Знакомство детей со словарем» Задачи: 1.Повторить с детьми стихотворения, которые они учили наизусть, познакомить со словарем 2.Развивать у детей память, выразительность	Орфографический словарь

	3.Воспитывать желание составить словарь в своей группе	
Социально-коммуникативное развитие	Социально-нравственное «Хрюша и Степашка идут в театр»» Задачи: 1.Предложить детям прокомментировать ситуацию, пояснить, что персонажи делают верно, а что не правильно. 2.Формировать у детей культуру поведения в общественных местах, напомнить правила поведения в театре, кино, учить действовать в конкретных ситуациях	Куклы Хрюша и Степашка
	Тема: «Осторожно – ледоход» Задачи: 1Рассказать детям о правилах поведения, которые необходимо соблюдать при нахождении у открытого водоема в данный период. 2.Рассмотреть различные ситуации, предложить детям пояснить, какую опасность они таят в себе, предположить, что может произойти, если нарушать правила	Наглядные картинки Музыка
	Сгребание снега вокруг деревьев. Цель: приучать к труду, оказывать помощь взрослым. Коллективный труд по уборке снега с дорожек. Закреплять умение работать сообща.	
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО Тема: «Рисуем портрет своего папы» Задачи: 1.Продолжать знакомить детей с жанром ИЗО – портретом; 2.Развивать выразительность, творчество 3.Воспитывать желание делать приятное папе.	Акварель Кисти альбом Иллюстрации Ю. Васнецова к сказке В. Бианки «Лис и мышонок
	(Встреча с прекрасным) Тема: «Творчество Ю. Васнецова» Задачи: 1.Рассказать детям о творчестве Ю. Васнецова. Рассмотреть иллюстрацию к сказке В. Бианки «Лис и мышонок», на которой изображен дом (спальня) мышонка или любые другие. 2.Обратить внимание детей на то, как художник передал не реальный, а вымышленный мир	

	сказочных персонажей.	
	Театрализованная деятельность (этюды) Задачи: познакомить детей с театральной ширмой, с приемами вождения верховых кукол. Игра: «Театр двух актеров». Этюды: «Мама гуляет», «Девочка гуляет», «Две мышки», «Дед и репа»	Ширма Куклы на гапите
Физическое	Культурно-гигиенические навыки Задачи: 1.Учить детей не отвлекаться, не разговаривать во время пережевывания, глотания пищи; пользоваться ножом 2.Развивать навыки подготовки к еде (вымыть руки, привести себя в порядок); что делать после еды (поблагодарить, помочь убрать со стола) Оздоровительные мероприятия Задачи: 1.Комплексы по профилактике плоскостопия 2.Комплексы по профилактике нарушений осанки + сон без маек и подушек 3.Дыхательная гимнастика	
	Подвижные игры «Бездомный заяц». Цель: учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя. «У медведя во бору». Цель: закреплять умение быстро двигаться по сигналу. «Подбрось — поймай». Цель: совершенствовать движения	

Февраль
Тема: Зимний лес
Цель: обогащать знания детей о непростой жизни птиц и животных в лесу зимой, об их повадках, внешнем виде, о питании.
1-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Число « четыре», цифра« четыре». Четырёхугольники, части суток. Задачи: 1.Закрепить знания о фигурах: квадрат и прямоугольник и элементов, из которых они состоят. Повторить части суток. 2.Развивать любознательность, познавательный интерес. 3.Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца. Познавательная деятельность Тема: Помоги нам Айболит! Знакомство **с** профессией врача. Задачи: 1.Познакомить детей с профессией врача (медицинской сестры), с некоторыми профессиональными действиями врача, с предметами-помощниками в труде врача. 2. Развивать внимание. 3. Воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду	Четырёхугольники (большие фигуры и раздаточный материал), цифры (1,2,3,4), иллюстрации с изображением частей суток, предметные картинки. Сюжетные картинки, предметы-помощники в труде врача.
	(встреча с книгой) 1.Н. Некрасов. Не ветер бушует над бором…(из поэмы «Мороз, Красный нос»). 2.Р.н.с. Снегурочка. 3.Н Романова. Зачем мыши хвост. 4.С. Дрожжин. Улицей гуляет (из стихотворения «В крестьянской семье»). 5.С. Есенин. Поёт зима - аукает…	

Речевое развитие	Развитие речи Тема: Путешествие в сказочный лес. Дидактическая игра «Я - старик-лесовик». Задачи: 1. Учить детей участвовать в общей беседе, понятно излагать свои мысли. 2.Развивать пространственные ориентировки детей. 3.Воспитывать желание участвовать в ролевых диалогах.	Иллюстрации зимнего леса, атрибуты : деревья из картона, игрушки-звери, музыкальное сопровождение.
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Тема: « Я и моя семья». Задачи: 1.Расширять представления о своей семье и роли ребёнка в ней (родственные связи, обязанности, интересы, внутреннее и внешнее сходство). 2.Способствовать формированию заботливого, внимательного отношения друг к другу с учётом чувств, эмоций, желаний. 3.Воспитывать у детей потребность содержать в порядке своё жильё и проявлять заботу о его красоте и чистоте.	Фотоальбом «Моя семья», сюжетные картинки о жизни семьи, предметные картинки с мебелью.
	Тема: «Где живут микробы и как с ними бороться». Задачи: 1.Дать детям представление о вредных микроорганизмах и доступных способах борьбы с ними. 2. Развивать основы безопасности жизнедеятельности. 3. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	
	Продолжать учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду и убирать посуду после приёма пищи, помогая друг другу. Готовить материал к занятиям по лепке и изодеятдельности: раскладывать и расставлять доски, стеки, пластилин, краски, кисти, непроливашки. Помогать ремонтировать книги. Расчищать дорожки от снега, сметать снег со скамеек и построек.	
Художественно-эстетическое	(изо) Тема: Ёлочка в лесу. Задачи: 1. Упражнять детей в изображении елочки красками, продолжать знакомить детей с оттенками зелёного цвета. 2.Развивать мелкую моторику, фантазию, интерес к смешиванию красок и получению новых оттенков.	Иллюстрации ёлочек, образцы ёлочек.

	3.Воспитывать самоконтроль, дисциплину. Аппликация. Тема: Синичка. Задачи: 1. Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами, закреплять умение срезать углы у квадрата и прямоугольника, чтобы получились круглые и овальные детали. 2. Развивать воображение, глазомер, мелкую моторику рук. 3.Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	
	(Встреча с прекрасным) 1.Рассматривание репродукции с картины А. Рябушкина «Зимнее утро». 2.Слушание П. И. Чайковский «Лебединое озеро». 3. Рассматривание репродукции с картины О.Светличной «Дорога в лес».	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Чистоговорки 2. «Всё, что слышишь, покажи» -инсценирование стишков. 3.Диалоги животных в зимнем лесу. 4.Этюд. Птицы зимой. 5. Отрывок из сказки «Зимовье» кукольный театр (бибабо). Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Учить есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руках, а лишь слегка поворачивая кисть руки внутрь или наружу. Учить замечать непорядок в одежде, закреплять навыки поддерживания аккуратного внешнего вида. Поддерживать порядок в своём шкафу. Закреплять умение пользоваться индивидуальной расчёской, учить отворачиваться при кашле, чихании или закрывать рот платком.	
	(подвижные игры) 1.«Прыгни в цель» Цель: учить прыгать детей в начерченный круг прямо, боком, спиной вперёд. 2. «Дети и волк» Цель: учить детей действовать в соответствии с текстом. «Дети по лесу гуляют, ходят, бегают, играют.	

	Дети, поспешите, волк за деревом, бегите!» 3. «Дед Мороз» Цель: учить детей быстро бегать, ловко увёртываться от Деда Мороза, остаться незамороженным.	

Февраль, 2-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Цифра «четыре» (итоговое). Задачи: 1.Обобщить понятие детей о числе «четыре», лепить с детьми цифру «четыре». Закрепить знания о фигуре четырёхугольник. 2.Развивать воображение, ассоциативное мышление. 3.Воспитывать желание работать вместе со всеми детьми. Познавательная деятельность Тема: Птицы зимой. Задачи: 1.Обогатить знания детей о непростой жизни зимующих птиц. Познакомить с названием и внешним видом некоторых из них. 2.Развивать познавательный интерес, мышление. 3.Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим. Конструирование Тема: Домик для птиц. Задачи: 1.Учить сооружать в определённой последовательности прочную постройку с перекрытием, оставляя промежуток для лаза птиц. Учить планировать свою деятельность. 2.Развивать самостоятельность, творческое воображение. 3.Воспитывать бережное отношение к птицам.	Математический театр с изображением цифры четыре, четвероногих животных, иллюстрации с изображением времени суток, пластилин. Набор иллюстраций: зимний лес, птицы зимой.

	(встреча с книгой) 1.С. Козлов. Зимняя сказка. 2.Братья Гримм. Бременские музыканты. Перевод А. Введенского. 3.Д. Харрис. Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха. 4 Д. Харрис. Братец Лис и лягушки (из книги «Сказки дядюшки Римуса»). 5.И. Суриков. Зима.	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: ЗКР: звук «ш». Рассматривание сюжетной картинки «Зимний лес». Задачи: 1. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, совершенствовать грамматический строй речи, упражнять детей в произношении изолированного звука и звука в словах. 2.Обогащать словарь, развивать речь. 3Воспитывать эмоциональное восприятие содержания картинки.	Предметные картинки, сюжетная картинка «Зимний лес».
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Тема: «Что такое доброта». Цель: Формировать представления о добре, как положительном качестве человека. Методические приёмы: беседа «Что такое доброта, что значит быть добрым»; чтение: «Хаврошечка», «Вовка-добрая душа».	
	Тема: «Чтобы не было пожара». Задачи: 1.Познакомить детей с правилами, которые нужно соблюдать, чтобы не возникло пожара. 2.Развивать чувство безопасности, ответственности. 3.Воспитывать послушание и уважение старших.	
	Смотри первую неделю.	
Художественно-эстетическое развитие	(лепка) Тема: Мишка. Задачи: 1.Учить лепить животное из двух разных по форме частей, соблюдать приблизительные пропорции между частями, предавать несложные движения лап мишки.	Иллюстрации с изображением медведя, образец, пласти-лин, стеки.

	2.Развивать мелкую моторику и интерес к лепке. 3.Воспитывать бережное отношение к животным.	
	(Встреча с прекрасным) 1.Рассматривание репродукции Н. Рерих «Снегурочка» 2.Слушание Э. Григ «Колокольный звон». 3.Рассматривание предметов с хохломской росписью. 4.Слушание С. Прокофьев симфоническая сказка «Петя и волк».	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Чистоговорки. 2.Этюд. Метелица. 3. Н. Некрасов. Не ветер бушует над бором…(из поэмы «Мороз, Красный нос»)- инсценирование. 4.Инсценирование стихотворения «Снег, снег кружиться…» 5.Этюд. Как зайчишка следы запутывал. Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Смотри первую неделю.	
	(подвижные игры) «Совушка», «Цветные автомобили», «Самолёты» Задачи: 1.Учить детей соотносить действия с правилами игры, двигаться не наталкиваясь друг на друга, закреплять знания семи цветов спектра. 2.Развивать ловкость, подвижность, внимание. 3.Воспитывать чувство товарищества.	

Февраль, 3-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Число «пять», звёзды морские и геометрические. Пятиугольники. Задачи: 1.Формировать представление о числе, как существенном признаке явления. Знакомство с числом пять, с пятиугольником. 2.Развивать интерес к математике. 3.Воспитывать коммуникативные качества. Познавательная деятельность Тема: Как зимуют звери. Задачи: 1.Формировать знания детей о диких животных зимой, чем питаются, как приспосабливаются. 2.Развивать познавательный интерес, усидчивость. 3.Формировать экологическую культуру у детей.	Математический театр с изображением цифры пять, иллюстрации с изображением морских и геометрических звёзд, изображение пятиугольника. Иллюстрации с изображением зимнего леса, Иллюстрации животных зимой.
	(встреча с книгой) 1.Р.н.с. Жихарка. В обработке И. Карнауховой. 2.Э Хогарт. Мафин и его весёлые друзья. Перевод с английского О.Образцовой и Н.Шанько. 3.К.Ушинский. Бодливая корова. 4.Е.Чарушин. Воробей. 5.И.Суриков. Зима. Заучивание отрывка.	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: Найдём звук «ж, ш» в зимнем лесу. Диалоги с домовёнком. Задачи: 1.Закрепить произношение звука «ж, ш», упражнять детей в определении наличия звуков в словах. 2.Развивать память, фонематический слух, умение вести шутливый ролевый диалог. 3.Воспитывать культуру поведения в лесу.	Кукла домовенок, пейзажи зимнего леса.
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Тема: Дружба. Задача: 1.Учить детей позитивным приёмам, поддерживающим общение со сверстниками; объяснять им, что дружба даёт радость общения. 2.Развивать умение вести дружеский диалог.	

	3.Воспитывать коммуникативные качества.	
	Тема: «Как вести себя при пожаре». Задачи: 1.Продолжать знакомить детей с действиями при пожаре. 2.Развивать основы безопасности жизнедеятельности, умение чётко действовать при пожаре. 3.Воспитывать волевые качества, смелость.	Сюжетные картинки по теме, индивидуальные средства защиты.
	Смотри первую неделю	
Художественно-эстетическое	(изо) Тема: Деревья зимой. Задачи: 1.Учить создавать в рисунке пейзаж, передавать правильную структуру дерева, закрашивать. 2.Развивать творческие способности, речь. 3.Воспитывать любовь к природе родного края. Аппликация Тема: Заюшкина избушка. Задачи: 1.Учить создавать сказочную избушку. Закреплять способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор средств художественной выразительности. 2.Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. 3.Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	Иллюстрации деревьев зимой, стих. С. Есенина «Берёза», образцы, краски. Иллюстрации сказочных избушек, образцы, цветная бумага, трафареты треугольников, кругов.
	(Встреча с прекрасным) 1. Рассматривание репродукции с картины О.Светличной «Ели на опушке». 2. Слушание П.Чайковский «Нянина сказка». 3. Рассматривание репродукции с картины В.Токарев «Зимушка-зима».	
	Театрализованная деятельность (этюды) Цель: Развивать жесты, пластику, силу голоса, интонационную выразительность речи. 1.Ох, ох, что за гром. 2.Пошла Маша на базар. 3.Самолёты загудели. 4.Мы пошли гулять в лес.	Куклы бибабо по сказке.

	5.Инсценирование отрывка из сказки «Зимовье».	
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Смотри первую неделю	
	(подвижные игры) 1.Мышеловка. Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу. 2.Хитрая лиса. Цель: Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле. 3.Катай мяч Цель: Развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча.	

Февраль**.** 4-я неделя

Направление	**Совместная деятельность с детьми**	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Цифра «пять», число «пять». Многоугольники. Задачи: 1.Закреплять представление о многоугольниках, закреплять знания о цифре «пять» в процессе лепки цифры. 2.Развивать умение находить количество пять в разных предметах. 3.Воспитывать познавательный интерес, усидчивость. Познавательная деятельность Тема: С кем дружит ель. Задачи: 1.Обогащать знания детей о невидимых нитях связывающих растения и животные на примере ели. 2.Развивать логическое мышление, познавательный интерес. 3.Воспитывать любовь к окружающему миру Конструирование Тема: «Зимовье из сказки» для лесных зверей. Задачи:	Математический театр с изображением цифры пять, изображение многоугольников, предметные картинки, пластилин. Иллюстрации хвойного леса. Картинки: ель, животные и птицы, живущие рядом с елью и питающиеся её семенами.

	1.Учить огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально, делая перекрытия , сочетать в сооружении детали по цвету. Слушать и понимать объяснение, действовать в соответствии с ним. Обогащать словарь понятиями: внизу, наверху, позади, впереди. 2.Развивать речь, внимание, воображение. 3.Воспитывать заботу о животных.	Иллюстрации из сказки, схемы и образцы построек, зачитать отрывок из сказки «Зимовье зверей»
	(встреча с книгой) 1. С. Есенин. Поёт зима - аукает…Заучивание отрывка. 2.Н.Носов. Приключение Незнайки и его друзей. 3.К.Чуковский. Телефон. 4.Э.Мошковская. Вежливое слово. 5.Дж. Родари. Собака, которая не умела лаять. Литературная сказка.	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «…И сразу зима превращается в лето». Заучивание стихотворения «Я знаю что надо придумать» А.Борто. Задачи: 1.Учить детей читать выразительно новое стихотворение. 2.Развивать память, творческие способности. 3.Воспитывать желание узнавать новое и интересное.	Тетрадь по развитию речи, музыка по выбору воспитателя
Социально-личностное развитие	(социально-нравственное) Тема: «Давайте говорить друг другу комплименты». Цель: Дать представление о том, что такое комплимент. Учить выражать свои отношения, к друзьям, используя добрые слова.	Сюжетные картинки по теме.
	Тема: «Предметы домашнего обихода - источник опасности». Задачи: 1.Формировать представление детей о предметах и ситуациях, которые могут служить источником опасности в домашних условиях. 2.Развивать умение обращаться с предметами домашнего обихода. 3.Воспитывать культуру поведения, послушание.	
	Смотри первую неделю	
Художественно-эстетическое	(изо) Тема: «Зайка беленький сидит». Задачи:	Иллюстрации с изображением

развитие	1.Учить создавать изображение предметов, состоящих из круглых и овальных частей , создавать фон картинки, продолжать учить закрашивать фигуры. 2.Развивать навыки рисования знакомыми способами, творческое воображение. 3.Воспитывать усидчивость.	зайца, образцы.
	(Встреча с прекрасным) 1. Рассматривание репродукции с картины И. Грабаря «Зимний пейзаж». 2.Рассматривание предметов с городецкой росписью. 3. Рассматривание репродукции с картины И.Левитана «Деревня зимой». 4.Слушание А. Вивальди «Концерт для скрипки с оркестром ля минор».	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Уронила белка шишку. 2.Кузнечики. 3.Мама и детёныш. 4.Инсценирование стихотворения «Дед хотел уху сварить…» 5.Инсценирование сказки «Колобок». Цель: Развивать жесты, пластику, силу голоса, интонационную выразительность речи.	
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Смотри первую неделю	
	(подвижные игры) 1.Гори, гори ясно… Цель: Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге. 2.Спрячь руки за спину. Цель: Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку. 3.Два Мороза. Цель: Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге.	

Март. Тема: «Весна прекрасная пора!»

Цель: расширять знания об основных приметах весны, отмечать влияние весенних изменений в природе на жизнь и деятельность людей, устанавливать зависимости и закономерности в жизни живой и не живой природы. Воспитывать интерес, любознательность.
1-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Число «пять». Цифра 5. Счет до пяти. Понятия: быстро, медленно, слева, справа. Растения с пятью лепестками (итоговое). Задачи: 1.Познакомить с образованием числа «пять» на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 4 и 5 элементов. Закреплять умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, уравнивать их количество двумя способами. 2..Развивать логическое мышление. 3.Воспитывать познавательные интересы. Познавательная деятельность Тема: «С праздником 8 Марта!». Поздравление сотрудников детского сада с наступающим праздником. Цель: вспомнить с детьми, с какими сотрудниками мы познакомились с какими профессиями. Задачи: 1.Воспитывать внимание, заботу о старших. 2.Развивать мышление, речь. 3.Организовать детей поздравить женщин с наступающим праздником. Закрепить умение красиво приветствовать, сообщать о цели визита, поздравить, вручить открытки, попрощаться. Конструирование Тема: «Весенние цветы (игрушки на пробке)».	Кубики, счетные палочки, наглядное пособие «Корзинки» с кармашками(или сказочные герои) . Изображение цифры «пять» в разных шрифтах, клей, кисточки, иллюстрации с изображением морских звезд, кистей рук, цветов с пятью лепестками, геометрических фигур – пятиугольников. Игра «Садовник и цветы» стр.57 Сюжетные картинки с изображением атрибутов 8 Марта; наглядное пособие по профессиям.

	Цель: Побудить обыгрывать поделки, объединяясь в играх. Задачи: 1.Познакомить со свойствами пробки. Продолжать учить вырезать различные элементы из цветной бумаги и оформлять игрушки, придавая им определенные формы. 2.Развивать воображение, фантазию, творчество, самостоятельность. 3.Воспитывать усидчивость у умение работать коллективно.	Пробки Цв.бумага Ножницы Клей Кисточки Салфетки Деревянные палочки
	(встреча с книгой) 1.Ф.Тютчев «Зима недаром злиться». 2.А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» . 3.В. Бианки «Первая охота», «Подкидыш» 4.В. Версаев «Братишка» 5.Р.н.с. «Чудесные лапоточки» в обраб. Н. Колпаковой.	Художественная литература, иллюстрации по книгам.
Речевое развитие	Развитие речи Тема: Путешествие на крайний север. Игра-драматизация. Цель: помочь детям, участвуя в коллективной беседе, поделиться со сверстниками информацией о далеком северном крае. Задачи: 1.Активизировать и обогатить словарь детей. 2.Воспитывать доброту, отзывчивость, развивать речь. 3.Развивать мышление.	Иллюстрации с изображением природы крайнего севера в марте Игра «Наша квартира» стр.54
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Беседа Тема: «Мои друзья» Цель: Учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; ценить дружбу, беречь ее. Воспитывать чувство взаимопомощи.	
	Тема: «Это не игрушки, это опасно!» Цель: Научить детей правилам безопасности, уточнить знания о том, куда надо обращаться, если попал в беду.	Знакомство с номерами экстренных служб: 01,02,03,04.

	Задачи: 1.Продолжать учить детей рыхлить землю в цветочных горшочках и правильно поливать цветы (под корешок), опираясь на схемы в уголке природы. 2.Формировать навыки коллективного труда (рыхление, полив, вытирание после полива цветов, протирание листьев от пыли). 3.Воспитывать ощущение общей радости от проделанной работы.	Цветы в горшочках Грабельки Лейки Салфетки для протирки листьев
Художественно – эстетическое развитие	(ИЗО) Тема: «Цветы» (для украшения группы к празднику 8 Марта). Цель: Вызвать у детей желание сделать подарок своими руками. Задачи: 1.Учить делать красивые цветы. 2.Воспитывать чувство уважения к старшим. 3.Развивать фантазию, воображение.	Цв.бумага Белая бумага Кисти Краски: гуашь, акварель Вода Стаканчики под воду Клеенка
	(Встреча с прекрасным) Рассматривание репродукции с картины А.Шилова «Портрет матери». Слушание П.И.Чайковский «Детский альбом. Мама» Цель: формировать доброе и чуткое отношение к матери.	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Чистоговорки Отработка сценки 2.В. Приходько «Песенка» 2.Д. Хармса «Кошки» 3.М.Мреашвили «Кошки- мышки» Цель: Развивать интонационную выразительность речи, жесты, пластику, мимику	Театральные атрибуты
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Продолжать учить детей выполнять элементарные гигиенические навыки (мытье рук перед едой, после прогулки и вытирать насухо своим полотенцем); Поддерживать порядок в своем шкафчике, следить за опрятностью внешнего вида, пользоваться индивидуальной расческой. Продолжать знакомить детей с правильной сервировкой стола. Задачи: 1.Формировать предпосылки ЗОЖ. 2.Укреплять здоровье детей.	«Дорожка здоровья». Обтирание мокрой рукавичкой.

	3.Развивать культурно-гигиенические навыки.	
	(подвижные игры) 1.«Мышки в норках» Цель: Закреплять умение ползать в определенном направлении. 2.«Подбрось повыше» Цель: Упражнять детей в бросании мяча вверх и умении его ловить, вытянув руки вперед, сделав небольшой шаг вперед или в сторону. 3.«Прокати в ворота» Цель: Упражнять детей в прокатывании мяча через дугу друг другу, энергично отталкивая мяч кистями рук.	Мячи

2-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Число «шесть» и насекомые. Шестиугольники. Задачи: 1.Продолжать формировать представления о числах первого десятка. Познакомить детей с цифрой 6, как символом обозначающим шесть предметов. Лепка цифры 6. 2.Развивать ассоциативное мышление. 3.Воспитывать интерес к занятиям математикой. Познавательная деятельность Тема: «Труд взрослых весной». Цель: Продолжать знакомить детей с трудом взрослых весной; предметами и орудиями труда, помощниками. Задачи: 1.Развивать желание поддерживать чистоту на участке. 2.Воспитывать трудолюбие, чувство уважения к труду старших. 3.Обогатить активный словарь детей.	Математический театр Кукла «Цифра 6» Насекомые – пчелы (модель), соты, шестиугольники. Игры на ассоциативное мышление Пластилин Сюжетные картинки, Настольная игра «Профессии»
	(встреча с книгой) 1.Т. Эгнер «Приключения в лесу Ёлки-на-горке». Пер. с норв. Л.Брауде. 2.М. Пришвин «Журка», «Ребята и утята». 3.Л. Воронкова «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»). 4.М. Москвина «Что случилось с крокодилом».	Художественная литература, иллюстрации по книгам.
Речевое развитие	Развитие речи Тема: Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра весной». Цель: используя новый наглядный материал, помочь детям более содержательно и аргументированно отвечать на вопросы. Задачи: 1.Активизировать и обогащать словарь детей. 2.Воспитывать любовь к природе. 3.Развивать логическое мышление.	Сюжетные картинки, Альбом «Учусь говорить»

Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Беседа Тема: «Труд взрослых в родном городе» Задачи: закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий; воспитывать патриотические чувства».	
	Тема: «Балкон, окно и другие бытовые опасности » Цель: Закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту; об их необходимости для человека; о правилах пользования	Сюжетные картинки.
	Задачи: 1.Учить детей соблюдать чистоту в раздевалке (протирать об тряпку грязную обувь). Помогать дома маме ухаживать за обувью. 2.Воспитывать уважительное отношение к труду других. 3.Продолжать воспитывать бережное отношение к своим вещам, учиться самостоятельно ухаживать за ними.	Сюжетные картинки.
Художественно-эстетичекое развитие	(ИЗО) рисование Тема: «Преврати свой лоскуток в поле, лес или…» Цель: Нарисовать весенние пейзажи. Задачи: 1.Учить детей экспериментировать с красками для получения разных оттенков коричневого цвета. 2.Развивать творческие способности, фантазию, аккуратность. 3.Воспитывать любовь к природе. Аппликация Тема: «Бабочка» (игрушки из сложенной в разных направлениях бумаги). Цель: Изготовить подарки своими руками. Задачи: 1.Воспитывать усидчивость, бережное отношение к насекомым. 2.Развивать творческое воображение. Способствовать формированию уверенности в собственных возможностях. 3.Учить складывать бумагу в различных направлениях, придавая поделке устойчивость. Уточнить свойства бумаги.	Краски: акварель, гуашь Кисти Ткань белая х/б 30х30 Весенние пейзажи Сюжетные картинки Палитра Образцы Стаканчики под воду Сюжетные картинки, иллюстрации с изображением различных видов бабочек, образец Бумага белая

		Цветная бумага Ножницы Клей Кисточки салфетки
	Встреча с прекрасным: Слушание П.И.Чайковский «Нянина сказка». Рассматривание репродукции с картины Леонардо да Винчи «Мадонна Лита» Цель: формировать доброе и чуткое отношение к матери.	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Чистоговорки Отработка сценки 1.Е. Благининой «Злючка - колючка» 2.Э. Александрова « Белки» 3.Пер. С. Маршака «Сундук»	Театральные атрибуты
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) См. 1 неделю.	
	(подвижные игры) 1.«Цветные автомобили» Цель: Формировать умение действовать в коллективе сверстников, ответственно относиться к выполнению правил. 2.«Лягушки» Цель: Закреплять умение отталкиваться одновременно двумя ногами, мягко приземляясь на обе ноги, совершенствовать умение начинать игру по сигналу. 3.«Зайцы и волк» Цель: Развивать у детей умение передавать повадки персонажей игры: зайка прыгает мягко, тихо, чтобы его не услышал волк; закреплять умение соотносить слова с движением.	Цветные флажки Цветные жетоны для игроков, соответствующие цветам флажков

3-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Число и цифра 6. Сказка «Репка». Задачи: 1.Развивать монологическую речь , закрепить умение называть порядковые числительные; ориентироваться в определении расположении предметов, в отношении друг друга. Понятия : «справа», «слева», «спереди», «сзади». 2.Продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; учить соотносить количество предметов с цифрой. 3.Воспитывать дисциплину, наблюдательность, усидчивость НОД Познание Тема: «Как снеговики правду о весне искали». Цель: Показать влияние весенних изменений в природе, в жизни и деятельности людей. Задачи: 1.Познакомить детей с основными приметами весны, нацелить детей на последующие наблюдения за природой весной. 2.Воспитывать интерес к жизни живой природы. 3.Развивать монологическую, связную речь.	. Р.н.с. «Репка» с иллюстрациями. Д/и: «Какой по счету», «Подбери цифру». Сюжетные картинки. Художественное слово (стих о весне). Репродукция картины «Грачи прилетели»
	(встреча с книгой) 1.В.Осеева «Волшебная иголочка». 2.Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках». 3.Х.А. Ланглесия «Крокодиловы слезы». Пер. с исп. Б.Симмора. 4.Е. Баратынский «Весна, весна!» (в сокращении).	Художественная литература, иллюстрации по книгам.
Речевое развитие	Развитие речи Тема: Звуковая культура речи: звук **[ч].** Заучивание наизусть русской народной песенки «Дед хотел уху сварить…» Цель: Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звука **[ч].** Задачи: 1.Учить детей в отчетливом произношении изолированного звука, в слоге, в словах, в определении наличия звука в слове. Совершенствовать умение вслушиваться в стихотворный склад речи и завершать строку.	

	2.Воспитывать усидчивость, желание правильно выполнять задания. 3.Развивать интерес к звукам, внимание.	
Социально – коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Продолжение беседы Тема: «Труд взрослых в родном городе» Цель: Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий; формировать понимание слова «Родина».	Рассматривание открыток с видами города Рассказы детей о профессиях родителей Рассматривание фотографий родителей на работе.
	Тема: «Дом, в котором ты живешь» Цель: Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада..	
	Задачи: 1.Формировать навыки помогать воспитателю в подготовке к занятиям (раскладывать листочки, карандаши и все необходимое для занятий). 2.Воспитывать желание помочь взрослому и бережное отношение к учебным пособиям. 3.Продолжать учить детей правильно обращаться с просьбой ко взрослым и сверстникам.	Сюжетные картинки
Художественно-эстетичекое развитие	(ИЗО) лепка Тема: «волшебные превращения снеговиков». Цель: Упражнять детей в лепке снеговиков. Задачи: 1.Побуждать путем изменения формы, использованию налепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых зверей. 2.Развивать фантазию, воображение, мелкую моторику. 3.Воспитывать желание создавать собственные идеи для поделок Аппликация Тема: «Весенняя береза» Задачи: 1.Познакомить детей с березкой, выделить характерные этому дереву внешние отличительные признаки. 2.Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе. Аккуратность в выполнении	Пластилин Доска для лепки Стеки Ножи Образцы Иллюстрации с изображением весеннего леса с животными Цв.бумага(белая, черная, зеленая) Цв. Картон (для

	работы. 3.Развивать мелкую моторику, воображение, пространственную ориентацию, логику	основы),клей,кисть, ножницы,карандаш
	(Встреча с прекрасным:) Слушание И.С.Бах «Шутка» Рассматривание Е.Серебряков «За обедом» Цель:знакомить детей с прекрасным в музыке и живописи.	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Чистоговорки Отработка сценки 1.В. Берестов «Воробушки» 2.Э. Успенский «Разгром» 3.Д. Хармс «Кто кого перехитрил»	Театральные атрибуты
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) См. 1 неделю.	
	(подвижные игры) 1.«Кто ушел?». Цель: Учить детей соблюдать правила игры, развивать умение ориентироваться в пространстве. 2.«Попади в цель» Цель: Учить детей бросать в вертикальную цель определенной рукой, не выходя за линию. 3.«По дорожке на одной ножке» Цель: Упражнять детей в прыжках на одной ноге с продвижением вперед.	Мячи Вертикальные мишени (цели)

4-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: Цифра «шесть». Лилии. Цель: Задачи: 1.Обобщить понятия детей о цифре шесть. Изготовление числового фриза. 2.Воспитывать желание и интерес к занятию математикой. 3.Продолжать формировать представления о числах первого десятка. Познакомить детей с цифрой 6, как символом обозначающим шесть предметов. Познавательная деятельность Тема: «Цветик - Семицветик». Посадка рассады, цветов. Цель: систематизировать знания о процессе посадки, определять последовательность трудовых действий. Задачи: 1.Формировать и совершенствовать практические навыки посадки растений. 2.Научить самостоятельно выбирать материалы и инструменты для работы. 3.Воспитывать дружеское отношение детей друг к другу в процессе труда. Конструирование Тема: «Лодка» 1.Познакомить со способом изготовления игрушек по принципу оригами. 2.Знакомить со свойствами бумаги. 3.Добиваться аккуратного выполнения работы	Математический театр Изображение цифры «шесть» в разных шрифтах, клей, кисточки, иллюстрации с изображением шестиугольников, сот. Ящик для посадки Земля Совок Перчатки Грабельки Семена цветов Вода Стикеры с названиями цветов (таблички) Образцы
	(встреча с книгой) 1.А. Плещеев «Сельская песня», «Весна»(в сокращении). 2.Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост». 3.Бр.Гримм «Заяц и ёж». Пер. с нем. А. Введенского. 4.Р.н.с. «Журавль и цапля» в обработке В. Даля.	Художественная литература, иллюстрации по книгам.

Речевое развитие	Развитие речи Тема: Литературный калейдоскоп. Цель: Повторить с детьми стихотворения о весне, упражнять в умении драматизировать. Задачи: 1.Обогащать словарь детей, совершенствовать умения правильно строить предложения. Познакомить детей с пьесой Д.Самойлова «У слоненка день рождения» и с ее помощью разобраться в трудных для ребенка житейских ситуациях. 2.Формировать положительный стиль поведения 3.Воспитывать интерес к Русской поэзии и драматизациям.	Иллюстрации с изображением весенних пейзажей. Пьеса Д.Самойлова «У слоненка день рождения».
Социально – коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Беседа Тема: «Государственный символ России. Гимн». Цель: Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе - гимне. Формировать уважительное отношение к гимну.	Слушание аудиозаписи «Гимн Российской Федерации».
	Тема: «Если ты потерялся на улице» Цель: Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города.	Побуждать детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры.
	Задачи: 1.Провести закрепляющие игры: «Кто всех быстрее?» - 2.Формировать и закреплять стремление ответственно трудиться.	
Художественно-эстетичекое развитие	(ИЗО) лепка Тема: «Поможем медвежатам после зимней спячки». Задачи: 1.Продолжать учить лепить известные фрукты округлой формы, добиваясь выразительной передачи формы строения и характерных деталей и признаков. 2.Продолжать воспитывать у детей чувство отзывчивости, доброты, сочувствия персонажам, желание помочь им. 3.Развивать мелкую моторику, мышление. Воображение.	Пластилин Доска для лепки Стеки Ножи Образцы Иллюстрации с изображением весеннего леса с животными

		Иллюстрации с изображением фруктов
	(встреча с прекрасным) Слушание П.И.Чайковский «Баба Яга» Рассматривание В.Васнецов «Богатыри» Цель: познакомить детей со сказочно-былинным жанром в репродукциях художников и музыкальных произведениях.	
	Театрализованная деятельность (этюды) 1.Чистоговорки Отработка сценки 1.Пер. И. Родина «Шалунишки-котятки потеряли перчатки». 2.Ю. Владимиров «Чудаки» 3.Пер. С. Маршака «Перчатки».	Театральные атрибуты
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) См. 1 неделю.	
	(подвижные игры) 1.«Сбей кеглю» Цель: Развитие глазомера, умения соблюдать правила упражнения. 2.«Гуси-лебеди» Цель: Продолжать формировать умение играть в коллективе, выбирать водящего с помощью считалки. 3.«Не опоздай» Цель: Продолжать формировать умение начинать и заканчивать упражнение по сигналу.	Кегли Мячи

Апрель Тема: «Наш любимый город»

Цель: «начать формировать понятие город (район), расширить представление детей об улицах нашего города, знакомить с правилами поведения на улице. Вызвать чувство гордости за свой город, обогащать словарь детей образными словами и выражениями.

1-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП (познание, музыка, физкультура, чтение худ. лит-ры, коммуникация) Тема: «Цифра 7. Радуга и ноты» 1.Познакомить с числом семь, как персонажем математического театра в коробке. 2.Рассказать о проявлении числа в жизни природы и окружающего мира. 3.Воспитывать желание доводить начатое до конца	Математический театр Изображение радуги, нотного стана и семи нот, цветика-семицветика, семиструнной гитары, лиры; Принц Семь Музыка
	Познавательная деятельность (коммуникация, музыка, чтение худ. литературы) Тема «Город, в котором мы живем» Задачи: 1.Познакомить детей с понятием «город». 2.Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название города, в котором мы живем. 3.Воспитывать любовь к родному городу, его достопримечательностям.	Фотографии Иллюстрации города
	Конструирование Тема: «Мосты нашего города» Задачи: 1.Уточнить и закрепить знания о строительных деталях, их названия и свойства. Учить анализировать постройки, выделяя их основные части. 2.Развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету. 3.Побудить обыгрывать сооружения, объединяться в играх	Крупный конструктор, мелкие игрушки и машины для обыгрывания

	Встреча с книгой М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Чтение стихотворения о весне. Заучивание стихотворения Г. Гладонщикова «Весна» 1.Учить детей эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства. 2.Учить находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. 3.Развивать образность речи, творческое воображение	Альбом по развитию речи Иллюстрации с изображением весеннего города
Социально-коммуникативное развитие	Театрализованный этюд «Птичий рынок» Задачи: 1.Поддерживать интерес детей к театрализованной деятельности путем формирования у них игровых умений и навыков, учить передавать образы воробушка, дятла, голубя, грача и других знакомых птиц, отражать особенности поведения птиц весной. 2.Предоставить возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.	Изображения птиц Музыка «Щебетание птиц»
	Тема: «В музее» Задачи: Познакомить детей с правилами поведения в музее, обсудить значимость их соблюдения для сохранения собранных в музее ценностей истории, культуры	Сюжетные картинки
	1.Трудовые поручения: уборка на участке, сбор инвентаря после работы 2.Работа в уголке природы: моем поддоны комнатных растений 3.Дежурство по столовой: сервировка стола	

Художественно-эстетическое развитие	ИЗО Тема: «Нарисуй, что хочешь краской зеленого цвета» Цель: 1.Рассказать детям о том, что зеленый цвет может иметь различные оттенки. 2.Поддерживать интерес к смешиванию красок и получению новых оттенков. Аппликация Тема: «Парусные лодочки». Задачи: 1.Продолжать учить детей закреплять углы у прямоугольника; упражнять в разрезании прямоугольника. 2.Развивать пространственную ориентацию, умение составлять композицию из нескольких предметов. 3.Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Палитра ,гуашь Белая бумага Образцы Цветная бумага Прямоугольники из цв.бумаги Ножницы Клей Кисточки Салфетки
	Встреча с прекрасным Рассматривание картины А. Саврасова «Грачи прилетели» Цель: 1.Приобщение детей к миру прекрасного	Репродукция с картины А. Саврасова «Грачи прилетели»
	Театрализованная деятельность (этюды) Задачи*:* обучать детей правильно выражать свои чувства и переживания; поддерживать интерес к происходящему на сцене. 1 . «Шалунишки-котятки потеряли перчатки», инсценировка по английской народной песенке (исполняют дети подготовительной к школе группы). 2. «Красная Шапочка» — сказка в исполнении детей старших групп детского сада. 3. «День смеха» — театрализованное представление к 1 апреля. 4. «Как на Пасху куличи» — ярмарка. 5. «в гостях у сказки» — театрализованное представление	
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Формировать осознанное отношение к выполнению правил личной гигиены в процессе: воспитания положительного отношения к предметам гигиены; закрепления правил личной гигиены; установления причинно-следственных связей между гигиеническими процедурами и здоровьем	

	детей. Активизировать словарь детей за счет употребления слов, характеризующих предметы гигиены: Слова-предметы: мыло, зубная паста, зубная щетка, полотенце; Слова-признаки: душистый, ароматный, нежный.	
	(подвижные игры) П/и «Удочка» П/и «Кто скорее до флажка?» П/и «Птички и кошка» П/и « Не попадись!»	

2-я неделя апреля

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема «итоговое занятие. Число семь» 1.Составить коллективный коллаж на цифру семь. 2.Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов (предлоги за, в) 3.Воспитывать интерес к точным наукам Познавательная деятельность Тема: «Моя улица». Задачи 1.Расширить и закрепить представление у детей понятия улица, начать формировать понятие город (район и т.д.). повторить правила поведения на улице. 2.Уточнить какие красивые места в родном городе они уже знают. Вызвать чувство гордости за свой город и людей, живущих в нем. 3.Обогатить словарь детей образами, словами и выражениями.	Математический театр Цифра «семь» из материала разной мануфактуры Таблицы по правилам дорожного движения, иллюстрации или фотографии улиц города

	Конструирование Тема: «Чудо-цветик» Задачи: 1. Формировать умение конструировать цветок, используя вместо стебля ватную палочку 2. Развивать память, внимание, логическое мышление. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.	Ватные палочки, цв. гафрированная бумага
	(встреча с книгой) братья Гримм. "Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». »; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»	
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи: звук «л», «ль» Задачи: 1.Учить детей артикулировать звук; 2.Закрепить произношение мягкого и твердого звука в словах, поупражнять детей в определении наличия звука в слове; 3.Развивать чувство юмора	Карточки с изображениями предметов с заданными звуками или игрушки
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Тема: «Я и моя семья» Задачи: обсудить с детьми, кого объединяет понятие семья, предложить ребятам рассказать о членах своей семьи. Воспитывать в детях доброжелательность, желание совершать хорошие дела	
	Тема «Сложная машина»	

	Задачи: 1.Формировать осторожность и осмотрительность по отношению к сложным техническим приборам; 2.представления о возможном характере развития опасной ситуации; 3.способствовать формированию безопасного типа поведения у ребенка	Мультфильм «Сложная машина» серия «Лунтик»
	Тема: «Подготовка земли к посеву семян» Задачи: 1.обсудить с детьми суть и назначение предстоящей работы, учить выполнять соответствующие трудовые поручения. 2.Воспитывать трудолюбие, ответственное отношение к поручению.	
Художественно-эстетическое развитие	(лепка) Тема: «автомобиль для Миши» Задачи: 1.Научить лепить из пластилина машины 2.Развивать воображение и творческое мышление	Маленькая корзина, пластилин или глина, стеки
	(Встреча с прекрасным) музыка А.Вивальди «Весна»	
	Театрализованная деятельность (этюды)1.«Весна стучится в окна» 2.«Проворные дежурные» 3.«Что полезно для здоровья?» Задачи: 1.Развивать интонационную выразительность голоса; активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие. Учить детей анализировать сказку, инсценировать отдельные эпизоды; побуждать к импровизации, к выбору роли.2.Учить делать нравственный вывод из содержания сказки, инсценировать знакомую сказку; побуждать к выразительному проигрыванию роли в этюдах.	
Физическое	Смотри первую неделю	
	(подвижны игры) «Перелет птиц», «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля» Цель: развитие двигательной активности, внимания, координации движений.	Мел Мелкие предметы

3-я неделя апреля

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Число восемь. Рождественская звезда, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник». Задачи: 1.Познакомить с числом «восемь» в качестве персонажа математического театра в коробке. 2.Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира 3.Воспитывать трудолюбие и усидчивость Познавательная деятельность Тема: «Зеленые друзья города» 1.Продолжать формировать у детей интерес к изучению достопримечательностей города, интерес к растительному миру. 2.Дать понятие о строении растений (корень, стебель с листочками и цветок) 3.Воспитывать бережное отношение к «зеленым друзьям» города	Панно Театр в коробке Таблица строения цветка Иллюстрации с зелеными насаждениями (клумбы, парк, сквер и т.д.)
	(встреча с книгой) А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»	Иллюстрации , Музыкальный фон
Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Чтение пьесы Д. Самойлова «У слоненка День рождения». Звуковая культура речи: звук «щ» 1.Используя материал художественного произведения побеседовать с детьми о том, как принято вести себя в часто встречающихся житейских ситуациях; 2.Упражнять детей в произношении изолированного звука «щ» в словах; 3.Воспитывать культуру поведения	

Социально-коммуникативное развитие	Социально-нравственное «Неразлучные друзья» Задачи: 1.Обсудить с детьми, почему в общении, в игре, в труде и других видах деятельности важно быть вежливыми, уступать друг другу, проявлять уважение; 2.Формировать у детей коммуникативные навыки, опыт общения со сверстниками; 3.Воспитывать дружелюбное отношение со сверстниками	Рассказы о детях: М.Зощенко. «Глупая история» «Умная Тамара» Рассматривание альбома «Моя семья»
	Тема: «Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история» 1.Учить детей выделять в стихотворении ситуации, которые могут привести к опасности. 1.Формировать навыки безопасного поведения на дороге, закреплять знания детей о назначении светофора. 3.Продолжать формировать интерес к художественной литературе	
	Предложить детям собрать игрушки: Цель*:* прививать любовь к труду в коллективе. Сбор крупного мусора на участке, подметание дорожек. Цель*:* формировать умение трудиться подгруппой.	
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО Тема: «Дорога для машин» 1. Продолжать воспитывать у детей отзывчивость. 2.Учить при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. 3Побуждать к дополнению готового рисунка различными деталями (деревья, дома и т.д.) Конструирование Тема: «Сарайчики и гаражи для своей машинки» 1.Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции 2.Развивать конструктивные способности 3.Воспитывать желание доводить свою работу до конца	«Чертежи» на каждого ребенка, краски, спокойная музыка
	(Встреча с прекрасным) Тема: «Картина И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору», портрет И.И.Шишкина, запись музыки П.Чайковского «Июнь». Познакомить детей с таким жанром живописи, как пейзаж, учить их воспринимать содержание	запись музыки П.Чайковского

	пейзажной картины, понимать красоту природы, которую изобразил художник, учить выделять оттенки цветов как средство выразительности. Обогатить словарь детей образными выражениями, прилагательными (дремучий,тёмный,мрачный,непроходимый,нетронутый,глухой,сумрачный лес, неуклюжие, забавные, играющие, симпатичные, косолапые мишки, неловкие, неповоротливые).	«Июнь».
	Театрализованная деятельность (этюды) Отработка сказок к театральной недели по выбору воспитателя.	
Физическое развитие	Смотри первую неделю	
	Смотри первую неделю	

4-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы
Познавательное развитие	ФЭМП Тема: число «восемь». Создание числового фриза Задачи: 1.Формировать представление о числе, как о существенном признаке явления 2.Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление 3.Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну Познавательная деятельность Тема: «Квартира, в которой мы живем» Задачи: 1.Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета; 2.Воспитывать у детей желание помочь по мере возможности, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого.	Математический театр в коробке Заготовка для числового фриза Музыка Сказочные персонажи: Хрюша и Степашка Кукольная мебель
	(встреча с книгой) Стихи А. Фета, А. Плещеева, С. Дрожжина, А.К. Толстого, А. Барто Литературные сказки. Ш. Перро, бр. Гримм, К. Чуковского, В. Гаршина,	

Речевое развитие	Развитие речи Тема: «Путешествие в подводное царство-государство» 1.Используя наглядный материал, помочь детям принять участие в разговоре на общую тему; 2.Упражнять детей в образовании слов по аналогии; 3.Развивать у детей чувство юмора	
Социально-коммуникативное развитие	социально-нравственное Тема «Жадный медвежонок» Задачи: Помочь детям разобраться, что значит быть жадным, почему жадность считается плохим качеством, а щедрость – хорошим. Обсудить с детьми, как поступить справедливо в различных ситуациях	
	Тема: «Чтение стихотворения Н. Мигуновой «С рельсами шутить нельзя» Задачи: 1.Познакомить детей с безопасными способами пересечения железнодорожных путей; 2.Учить видеть и называть опасные ситуации, избегать их и находить способы их преодоления. 3.Формировать личность безопасного типа	
	Переодеть кукол в кукольном уголке Помыть листья растений Помощь воспитателю в наведении порядка в игровых зонах. Учить детей заправлять майки и футболки; желание следить за своим внешним видом Продолжать учить мыть листья растений; воспитывать бережное отношение к растениям Закреплять умение убирать игрушки только на свои места; воспитывать любовь к порядку	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Тема: «Ландыш» 1.Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от пластилина небольшие кусочки и прилеплять их в нужном месте 2.Воспитывать эстетический вкус Аппликация Тема: «Ветка вербы» Задачи: 1.Продолжать учить отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Развивать моторику, творческие способности. Воспитывать аккуратность при работе.	
	(Встреча с прекрасным)	

	Картина «Весна. У водоема»	
	Театрализованная деятельность этюды Ковер – самолет. Педагог предлагает совершить путешествие. Дети садятся на ковер и под спокойную музыку с закрытыми глазами «перелетают» в пустыню или в лес, или на море. Дети движениями показывают как им жарко, как пьют воду, как ходят по горячему песку. Или шагают по лесу, им попадаются лесные звери и тд. Педагог отмечает наиболее удачные варианты движений. Затем он напоминает, что пора вернуться на ковер-самолет и лететь «домой». Считалочка. К нам летят со всех концов стаи радостных скворцов! Раз! Два! Три! Четыре! Пять! Буду я скворцов считать! К нам летят со всех сторон тучи темные ворон. Раз! Два! Три! Четыре! Пять! Не хочу ворон считать! Вот! Передать радость, улыбку, веселое настроение. Удивление-испуг, разочарование, хмурое настроение. Заяц – хваста. Признаться, с виду я хорош, и скажем без утайки: Нигде другого не найдешь еще такого зайки! Показать уверенный взгляд с гордо поднятой головой, развернутые плечи, уверенная походка.	
Физическое развитие	Культурно-гигиенические навыки, Задачи: 1.Совершенствовать навык сервировки стола салфетками, столовыми приборами 2.Развивать умение расчесывания волос Оздоровительные мероприятия 1.Снятие умственной усталости во время занятий (релаксационные паузы, физкультминутки, массаж ушных раковин) 2.Прогулки + динамический час 3.Закаливание 4.Сон без маек	

	Смотри первую неделю	

Май
Тема: Вот чему мы научились.
Цель: Повторение пройденного материала и выявление знаний у детей.
1-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Число «девять». «В тридевятом царстве…» Задачи: Задачи: Формировать представления о числах первого десятка как существенных признаках; познакомить детей с цифрой 9, как символом, обозначающим девять предметов; Формировать умение соотносить цифры 1-9 с количеством; формировать пространственные представления : «внутри», «снаружи». Закреплять умение узнавать и называть цифры и соотносить его с числом предметов. Познавательная деятельность Тема: «Труд людей». Цель: Закрепить полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека. Задачи: Воспитывать уважение к труду и желание самим принимать участие в нем. Развивать наблюдательность и умение делать элементарные обобщения. Систематизировать знания о труде людей в различные времена года.	Математический театр Кукла «Цифра 9 » Геометрическая фигура – девятиугольник. . Игры на ассоциативное мышление. Домино. Математическое лото. Сюжетные картинки.
	(встреча с книгой) 1. Д. Самойлов «У слоненка день рождения» 2. В. Осеева «Волшебная иголочка» 3. Бр. Гримм «Заяц и ёж», пер. с нем. А. Введенского.	Художественная литература
Речевое развитие	Развитие речи Тема: ЗКР : звук «р». Повторение стихотворения Г. Кружкова «РРРы». Задачи: Упражнять детей в отчетливом произношении изолированного звука в словах; упражнять детей в выразительном чтении знакомого им стихотворения; учить определять наличие звука в слове; использовать интонационные средства выразительности. Воспитывать любознательность, дисциплину. Развивать внимание и память.	Сюжетные картинки, Х/л: Стихотворение Г. Кружкова «РРРы».

Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Беседа Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» 1. Помочь детям разобраться в значимости качеств: «хороший» и «плохой». 2. Обсудить с детьми, как поступить справедливо в различных ситуациях. 3. Подвести итог и определить хорошие и плохие поступки.	Сборник стихов В. Маяковского Сюжетные картинки
	Тема: «Балкон, окно и другие бытовые опасности » Цель: Закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту; об их необходимости для человека; о правилах пользования.	Сюжетные картинки.
	Задачи: 1. Продолжать учить детей рыхлить землю в цветочных горшочках и правильно поливать цветы (под корешок), опираясь на схемы в уголке природы. 2. Формировать навыки коллективного труда (рыхление, полив, вытирание после полива цветов, протирание листьев от пыли). 3. Воспитывать ощущение общей радости от проделанной работы.	Цветы в горшочках Грабельки Лейки Салфетки для протирки листьев
Художественно-эстетичекое развитие	(ИЗО) Тема: «Цветочная поляна» Задачи: Нарисовать цветы, используя разные оттенки красного цвета. Учить детей экспериментировать с красками для получения разных оттенков красного цвета. Развивать творческие способности, фантазию, аккуратность. Воспитывать любовь к природе. Аппликация Тема: «Придумай забавную зверюшку». Задачи: Развивать воображение и творческие способности (умение самостоятельно составлять животное из кругов и полукругов разной величины и цвета, упражнять в разрезании кругов пополам по сгибу, правильно располагать работу на листе). Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. Продолжать учить детей составлять изображения из частей в определенной последовательности.	Цв. Бумага(зеленый цвет) Палитра Кисть Цветы в вазе Гуашь: белила, красный Стаканчики под воду Цветные круги Ножницы Клей-карандаш Цветной картон (основа работы)

	Слушание : 1. Сочетание звуков природы и классической музыки – для малышей- «Весенний паводок» (Ф. Мендельсон – «Весенняя песня») 2. «Вальс цветов» П.И. Чайковский	Диск (кассета) с записью мелодий
	Театрализованная деятельность (этюды) 1. Инсценировка по стихотворению В. Приходько «Песенка». 2. Инсценировка по стихотворению В. Берестова «Воробушки». 3. Инсценировка по стихотворению М. Мреашвили «Кикли-Кикли». 4. Чистоговорки.	Сюжетные картинки Музыкальное сопровождение (диск, кассета с музыкой).
Физическое развитие	(Культурно-гигиенические навыки, оздоровительные мероприятия) Продолжать учить детей выполнять элементарные гигиенические навыки (мытье рук перед едой, после прогулки и вытирать насухо своим полотенцем); Поддерживать порядок в своем шкафчике, следить за опрятностью внешнего вида, пользоваться индивидуальной расческой. Продолжать знакомить детей с правильной сервировкой стола. Задачи: 1. Формировать предпосылки ЗОЖ. 2. Укреплять здоровье детей. 3. Развивать культурно-гигиенические навыки.	«Дорожка здоровья». Обтирание мокрой рукавичкой. Гимнастика.
	(подвижные игры) 1. «Подбрось повыше» Цель: Упражнять детей в бросании мяча вверх и умении его ловить, вытянув руки вперед, сделав небольшой шаг вперед или в сторону. 2. «Раз, два, три ко мне беги», «Найди свой домик», «Ловишки» Задачи: 1. Упражнять детей в ходьбе парами по территории детского сада; 2. Закреплять прыжки на двух ногах через препятствия; 3. Развивать ловкость, быстроту реакции, бег в прямом направлении .	Мячи

2-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Изготовление числового фриза: цифра 9» Задачи: Обобщить понятие детей о числе «девять», лепить с детьми цифру «девять». Развивать воображение, ассоциативное мышление, память. Воспитывать желание работать коллективно. Познавательная деятельность Тема: «Путешествие в весенний лес» (итоговое занятие) Задачи: Закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе (прибавлении светового дня, количество солнечных дней, цвет неба, повышение температуры воздуха, таяние снега, сосульки, капель, проталины, конец зимней спячки у зверей, линька, забота о потомстве, появление насекомых, прилет птиц, строительство гнезд, весеннее состояние деревьев, появление трав, цветущих растений) Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Воспитывать любовь к живой и неживой природе.	Математический театр с изображением цифры «девять» Пластилин Доски для лепки Стеки Иллюстрации, таблицы на тему «Весна» Музыкальные подборки.
	(встреча с книгой) 1. А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» 2. Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим». Пер. с англ. Э. Папармой. 3. М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»	Художественная литература.
Речевое развитие	Развитие речи Тема: Литературный калейдоскоп. (проверочное занятие) Цель: Выяснить помнят ли дети сказки, рассказы с которыми их знакомили в учебном году. Задачи: Развивать любознательность, память. Воспитывать интерес к художественной литературе. Знакомить детей со строением произведений (зачин (начало), средняя часть (развертывание мысли)-завязка и развязка(конец). Сюжет – общая идея	Художественная литература Сюжетные картинки
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Беседа на тему: «С добрым утром!!!» Цель: формировать у детей навыки культурного поведения, учить использовать в различных ситуациях разные формы приветствия. Учить произносить приветствие доброжелательно, глядя в глаза.	Художественная литература, журнал «Вежливый ребенок». Стихотворения-правила.

	Тема: «Ситуация в лесу» Цель: Познакомить детей с правилами поведения в лесу.	Сюжетные картинки
	Помогать воспитателю вскапывать и поливать песок на участке, собирать его в горку. Задачи: 1. Продолжать учить детей трудиться целенаправленно. Наблюдать за трудом взрослых в огороде. 2. Воспитывать чувство уважения к чужому труду, чувство гордости за свой труд. 3. Развивать навыки аккуратного обращения с песком.	Участок группы Грабельки Лопатки Ведерки
Художественно-эстетичекое развитие	(ИЗО) Тема: «Украшаем розовой краской крылья бумажных бабочек» Задачи: Вызвать интерес у детей к смешиванию красок для получения более светлых оттенков Развивать творческие способности, воображение; совершенствовать навыки рисования. Воспитывать любовь к природе. Аппликация Тема: «Весенний цветок» Задачи: Учить детей вырезать круг путем плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; Составлять из частей: кругов, полукругов и узкой полосы, изображение распустившегося и не распустившегося цветка. Использование двух (и более) оттенков одного цвета; развивать эстетическое восприятие; закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Гуашь: красная и белая Выкройки бабочек Палитра Кисть Стаканчики под воду Образцы выполнения работы
	Слушание : Сочетание звуков природы и классической музыки – для малышей - «Весенний паводок» (Ф. Мендельсон – «Весенняя песня») Беседа о музыкальном произведении	Диск (кассета) с записью мелодий
	Театрализованная деятельность (этюды) Задачи: обучать детей правильно выражать свои чувства и переживания; поддерживать интерес к происходящему на сцене. Воспитывать чувство уважения к сверстникам-зрителям, актерам. Развивать мимику, пластику, жесты. 1 . «Шалунишки-котятки потеряли перчатки», инсценировка по английской народной песенке (исполняют дети подготовительной к школе группы).	Театральные реквизиты Сюжетные картинки Музыка

	2. «Красная Шапочка» — сказка в исполнении детей старших групп детского сада. 3. «День смеха» — театрализованное представление к 1 апреля. 4. «Как на Пасху куличи» — ярмарка. 5. «1 июня — праздник лета» — театрализованное представление	
Физическое развитие	См. 1-ю неделю.	
	(подвижные игры) «Цветные автомобили», «Лягушки», «Кто ушел?» Задачи: Формировать умение действовать в коллективе сверстников, ответственно относиться к выполнению правил; Закреплять умение отталкиваться одновременно двумя ногами, мягко приземляясь на обе ноги, совершенствовать умение начинать игру по сигналу; Учить детей соблюдать правила игры, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Цветные стикеры (жетоны), флажки.

3-я неделя

Направление	Совместная деятельность с детьми	Материалы

Познавательное развитие	ФЭМП Тема: «Числа первого десятка» Цель: повторение и закрепление пройденного материала. Познавательная деятельность Тема: «Времена года» Цель: проверка знаний у детей о временах года, и их характерных признаках. Задачи: Учить детей самостоятельно выявлять характерные признаки времен года, правильно называть порядок смен времен года. Воспитывать самостоятельность, желание работать коллективно. Развивать память, логическое мышление, коммуникативные качества (монологическую речь) Конструирование Тема: «Фоторамка» Задачи: Развивать воображение, самостоятельность, пространственную ориентацию. Воспитывать усидчивость, желание самостоятельно придумывать стиль оформления своей работы. Учить детей делать креативные подарки своими руками	Математический театр. Числовые фризы. Игры на ассоциативное мышление. Наглядное пособие: «Времена года» Цв. Бумага Картон Фото Глянцевые журналы Ножницы клей
	(встреча с книгой) 1. В. Вересаев. «Братишка». 2. М. Пришвин. «Журка», «Ребята и утята». 3. В. Бианки. «Первая охота», «Подкидыш». Повторение знакомых произведений.	Художественная литература
Речевое развитие	Развитие речи Цель: Повторение и закрепление пройденного материала.	
Социально-коммуникативное развитие	(социально-нравственное) Тема: «Я и мои друзья». Задачи: Учить детей различать хорошие и плохие поступки. Развивать дружеские взаимоотношения. Воспитывать доброжелательность.	
	Тема: «кто там?» Задачи: Обсудить с детьми правила поведения в ситуации визита незнакомого человека (не	Худож. лит-ра. – правила поведения

	открывать дверь, не говорить, что ты дома один, отвечая по телефону, не называть адрес) Учить, как и к кому можно обратиться за помощью в подобной ситуации.	для детей.
	Закрепить навыки уборки и аккуратного складывания игрового оборудования на свои места. Воспитывать самостоятельность и инициативу в трудовом процессе.	
Художественно-эстетичекое развитие	(ИЗО) Тема: «Веселые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке» Цель: побуждать детей лепить насекомых, используя знакомые приемы лепки. Задачи: Воспитывать бережное отношение к насекомым. Развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук. Учить детей аккуратно и не торопясь выполнять мелкие детали работы.	Пластилин Доски для лепки Стеки Сюжетные картинки Образцы выполнения работы
	Слушание «Вальс цветов» П.И. Чайковский Беседа по музыкальному произведению.	Диск (кассета) с записью мелодии
	Театрализованная деятельность (этюды) Отработка сценок: 1. «Репка» 2. «Рукавичка» 3. «Зимовье зверей» 4. «Теремок»	Театральные реквизиты
Физическое развитие	См. 1-ю неделю.	
	(подвижные игры) «Мышки в норках», «Сбей кеглю», «Челночок» Задачи: 1. Закрепить умение ползать в определенном направлении. 2. Развитие глазомера, умения соблюдать правила упражнения. 3. Учить детей поднимать руки вверх и удерживать их на уровне плеч или на уровне пояса, формировать умение дружно играть в коллективе.	Кегли Мячи

Название мероприятия	Цели и задачи проведения	Ответственные

	Сентябрь	
Совместная подготовка к учебному году	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году	Воспитатели, родители
Беседа «Начинаем учиться вместе!» (родительское собрание).	Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый уч.год. Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.	Воспитатели, родители
Консультация для родителями: «Возрастные особенности ребенка 4-5 лет»		
Индивидуальная беседа о творческих способностях ребенка	Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 4-5 лет.	Воспитатели
Совместный труд родителей с детьми по уборке листвы на участке.	Сблизить членов семьи в совместной работе. Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели, родители
	Привлечь родителей к подготовке участка к зимнему периоду работы.	Воспитатели, родители

	Октябрь	
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Октябрь»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели
Консультация « Профилактика ОРВИ в осенне – зимний период».	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период	Воспитатели Воспитатели,
Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».		
Совместное развлечение детей и родителей «Осень золотая».	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле Демонстрация творческих способностей детей, формирование творческих навыков и умений. Развитие взаимодействия родителей и работников МБДОУ.	Воспитатели, дети, родители

	Ноябрь	
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Ноябрь»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятий с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели
Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»		
Подготовка ко Дню матери, изготовление театральных кукол	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка .	Воспитатели
Изготовление совместных коллажа с детьми ко дню матери «Мамочка любимая…»	Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.	Воспитатели, родители
Театральная постановка «Под грибком»	Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников.	Воспитатели, родители
	Итоговое мероприятие с детьми и родителями по показу театр. постановки сказки «Под грибком»	Воспитатели, родители, дети

	Декабрь	
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели
Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».	Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми.	Воспитатели, родители, психолог
Родительское собрание «Новогодние хлопоты»	Приобщение к участию, в украшение группы. Беседа как провести новогодние каникулы, подготовка к утреннику. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость	Воспитатели, родители
Консультация «Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют».	Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка;	Воспитатели,

Конкурс новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза»	заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; вооружить родителей знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек.	
Папка-передвижка «Как встретить Новый год!», «Поздравление для всех!»	Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.	Воспитатели, родители, дети
Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!».	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость	Воспитатели
Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок».	Воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость. получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость	Воспитатели, родители, дети, муз. руков.
	Привлечь родителей к совместной деятельности в постройке снежного городка на участке, активизация творчества родителей и детей.	Воспитатели, родители

	Январь	
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Январь»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время	Воспитатели
Консультация «Наши добрые дела»	Рассказать родителям о важности воспитания положительных качеств.	Воспитатели
Консультациями: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?».	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость. Сблизить членов семьи в совместной работе. Приобщать родителей к созданию предметно-пространственной развивающей среды	Воспитатели, Психолог
	Февраль	
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Февраль»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок	Воспитатели

Консультация «Зимние травмы» Развлечение «Лучше папы друга нет».	Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей Познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время. Включение родителей в совместную деятельность. Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.	 Воспитатели Воспитатели, родители, дети
	Март	
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Март» Консультация «Развиваем мелкую моторику рук» Оформление стенда с информацией: «В здоровом теле, здоровый дух» Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок Привлечение внимания родителей к проблемам ребёнка. Повышение педагогической культуры родителей Познакомить с компонентами ЗОЖ	Воспитатели Воспитатели Воспитатели

Совместное создание в группе огорода. (посадка лука)	Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала ;воспитывать желание приносить детям радость, Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.	Родители, воспитатели, дети Воспитатели, родители, дети
	Апрель	
Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Апрель»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок	Воспитатели
Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	Воспитатели
Музыкально–спортивный праздник на улице вместе с родителями: Мама,папа я – здоровая семья!".		
Консультация «Безопасная дорога»	Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу.	Воспитатели, родители, дети

	Дать рекомендации родителям о важности соблюдения правил дорожного движения	Воспитатели
	Май	
Папка-передвижка: «Что должен знать и уметь выпускник средней группы»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года.	Воспитатели
Семейная акция «Мы выходим на субботник»	Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка	Воспитатели, родители
Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей".	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели, родители, дети
Памятка «Безопасность ребенка в быту»	Нацелить родителей проявлять особое внимание к особенно	Воспитатели
Оформление папки-передвижки: *«Лето - пора отдыха!»*		

	подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному поведению Оказать родителям помощь в решении данной проблемы	 Воспитатели

Приложение 2